

Bokaiiāindi
de Tempus Rol



2022

TÍTULOS 2022



Contemporánea



Drama



Histórica



Infantil



Juvenil



Hispanoamericana



Negra



XIX - XXI



TÍTULOS 2022



Poesía



Romántica



Sociología



RECOMENDACIONES



Aventuras



Contemporánea



Fantasía



Histórica



RECOMENDACIONES



Histórica y crítica



Infantil



Juvenil



XIX - XXI



Negra



Sociología

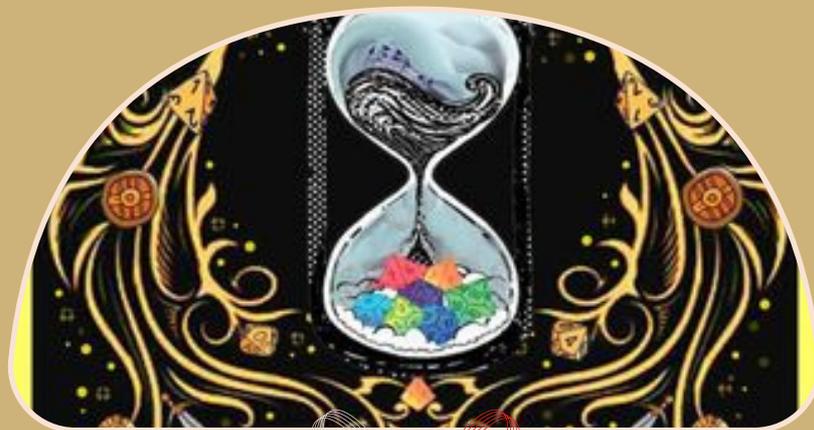


Terror



Otros





Títulos 2022

Desde el Cementerio de Libros Olvidados, la sección del podcast "Semillas de Historias" queremos difundir la costumbre islandesa de inundar las Navidades de libros. Y es por ello, que siguiendo su ejemplo hemos desarrollado nuestra propia versión del **bókatíðindi**, el catálogo de los libros lanzados en cada año.

Los títulos aquí recogidos, publicados en el año 2022, son los que según la Casa del Libro y la editorial Planeta han sido los más leídos. Además de otros libros que hemos considerado interesantes.

01 CONTEMPORĂNEA



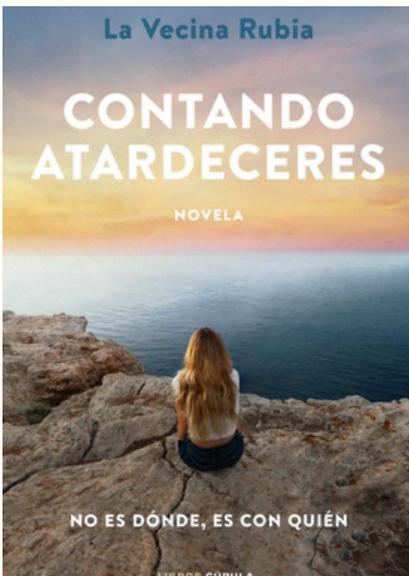
Contemporánea

Intempesta Nocte

Contemporánea

Irene García Cabello

Tras las viejas paredes de la residencia de los Szendrei hay mucho más que fantasmas, y hay secretos que no están hechos para ser contados. Para salvar a los últimos de una estirpe moribunda, la detective Glasgow tendrá que echar mano de todas sus armas. Y es que, cuando hay magia de por medio, ni siquiera los muertos están libres de toda sospecha.



Contando atardeceres

Contemporánea

La Vecina Rubia

NO ES DÓNDE, ES CON QUIÉN

Hay veces que el destino se empeña en ponerte a una persona delante constantemente y, si algo he aprendido con el tiempo, es que la vida puede darte segundas oportunidades. Tras el fallecimiento de mi padre, un viaje improvisado con mi amiga Laura me regaló primero el «quién»: Javi y después el «dónde»: su isla.

Aquel intenso verano trajo emociones encontradas a mi vida: la incertidumbre de un futuro donde Lucía se convirtió en mi máxima prioridad y el reencuentro con personas del pasado que nunca se fueron.

Y es que son solo unos segundos los que tardamos en pasar de la felicidad más absoluta a las dudas infinitas. Los mismos segundos que tarda el sol en ocultarse. Y así, contando atardeceres, pude descubrir que con cada puesta de sol llega la promesa de un nuevo día.



Contemporánea

Todo va a mejorar

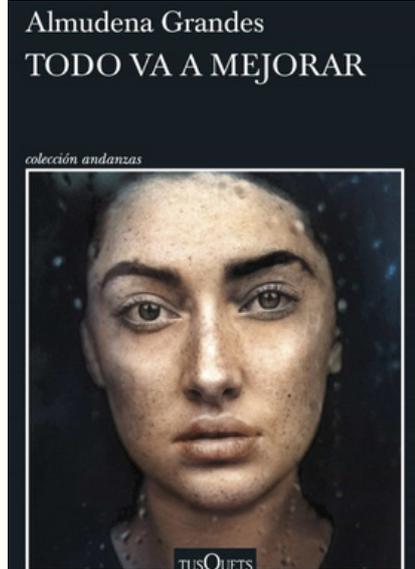
Contemporánea

Almudena Grandes

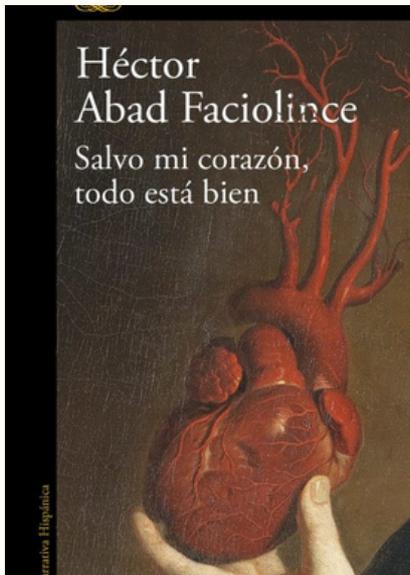
España en un futuro próximo. Un nuevo partido político llamado Movimiento Ciudadano ¡Soluciones Ya! ha arrasado en las elecciones. Quien lo dirige en la sombra es un empresario de éxito que propugna que el Consejo de Ministros funcione como un consejo de administración, y que tiene proyectos ambiciosos para arreglar el país. Tras la alarma de una ola de vandalismo, formará un nuevo cuerpo de Vigilantes, tras un Gran Apagón creará un acceso limitado a internet, y, ante las dificultades, estimulará la libertad de compras y consumo. Todas ellas serán medidas extraordinarias porque el país se enfrenta a nuevas formas de pandemia que exigen velar ante todo por la seguridad. «La seguridad es salud. La salud es vida. La vida es seguridad.»

Sólo un grupo de mujeres y hombres corrientes se atreverán a desmontar las mentiras del nuevo régimen en el que todo aparenta mejorar, cuando en realidad se vive bajo los abusos de poderosos sin escrúpulos.

Novela coral de anticipación política que tiene lo mejor de Los besos en el pan y la intriga de los resistentes de los Episodios de una Guerra Interminable, la última novela de Almudena Grandes es sobre todo una galería inolvidable de personajes, que van contando su experiencia de adaptación a un país que ha sufrido fuertes sacudidas y en el que no quieren resignarse. El legado de una gran narradora que logra de nuevo emocionarnos y despertar conciencias



Contemporánea



Salvo mi corazón, todo está bien

Contemporánea
Héctor Abad Faciolince

El sacerdote Luis Córdoba está a la espera de un trasplante de corazón. Es un cura amable, alto, gordo, pero su mismo tamaño hace que no sea fácil encontrar un donante. Como los médicos le aconsejan reposo y su residencia tiene muchas escaleras, recibe hospedaje en una casa donde viven dos mujeres, una de ellas recién separada, y tres niños. Córdoba, que es bueno y culto #crítico de cine y experto en ópera#, goza compartiendo lo que sabe con las mujeres sin esposo y los niños sin padre. Pronto se ve envuelto y fascinado por la vida familiar y, sin pretenderlo, empieza a desempeñar el papel de paterfamilias y a replantearse sus opciones de vida.

Los abrazos Lentos

Contemporánea
Elisabeth Benavent

«Las palabras son abrazos y aquí van los míos:
Un recopilatorio de lo sentido, imaginado y vivido en
los últimos años».



02 DRAMA



SANDRA BARNEDA

Drama

LAS OLAS DEL TIEMPO

Las olas del tiempo perdido

Drama
Sandra Barneda

Eran cómplices de aventuras. Como Los Cinco, esas novelas juveniles de unos amigos inseparables. Lo fueron hasta que un segundo lo cambió todo. Los veranos de la infancia, la vida sin prisas y aquella amistad que parecía eterna estalló en un coche una madrugada de invierno. El peso de la culpa dinamitó sus sueños y dejaron de verse. Pero la delirante promesa de celebrar juntos el cuarenta cumpleaños de un muerto volverá a reencontrarlos veintiún años después. Ha pasado demasiado tiempo. Se han convertido en desconocidos, pero todos deciden cumplir y pasar cuatro días juntos para redescubrirse y comprobar que más allá de la muerte, más allá del dolor, está la vida y esa amistad que les pertenece y ha dado valor a su supervivencia.

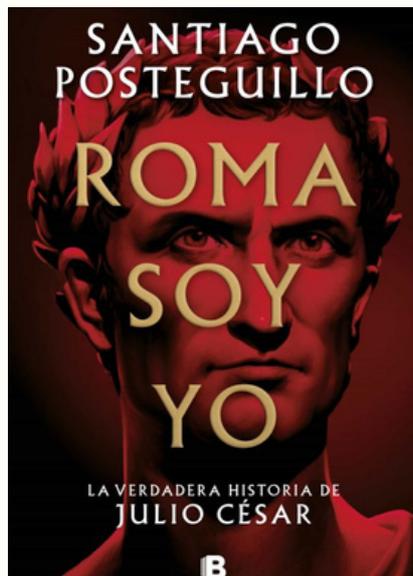


03

HISTÓRICA



Histórica



Roma soy Yo

Novela histórica
Santiago Posteguillo

DESPUÉS DE JULIO CÉSAR, EL MUNDO NUNCA VOLVIÓ A SER EL MISMO.

Si alguna vez hubo un hombre nacido para cambiar el curso de la Historia, ese fue Julio César. Su leyenda, veinte siglos después, sigue más viva que nunca.

Roma, año 77 a.C. El cruel senador Dolabela va a ser juzgado por corrupción, pero ha contratado a los mejores abogados, ha comprado al jurado y, además, es conocido por usar la violencia contra todos los que se enfrentan a él. Nadie se atreve a ser el fiscal, hasta que de pronto, contra todo pronóstico, un joven patricio de tan solo veintitrés años acepta llevar la acusación, defender al pueblo de Roma y desafiar el poder de las élites. El nombre del desconocido abogado es Cayo Julio César.

Combinando con maestría un exhaustivo rigor histórico y una capacidad narrativa extraordinaria, Santiago Posteguillo logra sumergir al lector en el fragor de las batallas, hacerle caminar por las calles más peligrosas mientras los sicarios de los senadores acechan en cualquier esquina, vivir la gran historia de amor de Julio César con Cornelia, su primera esposa, y comprender, en definitiva, cómo fueron los orígenes del hombre tras el mito.



Histórica

Esclava de la Libertad

Novela histórica
Ildefonso Falcones

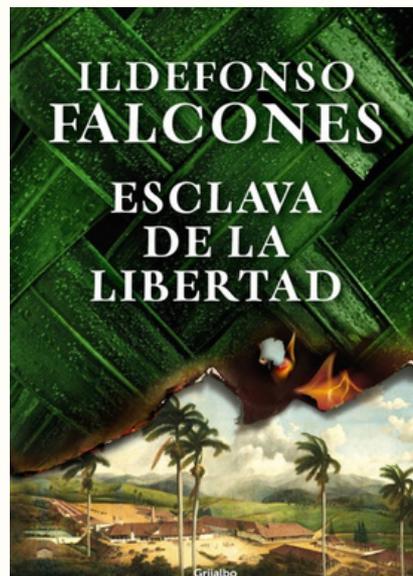
Una historia fascinante que narra la apasionada lucha por la libertad de dos mujeres negras en épocas distintas: la Cuba esclavista colonial y la España del siglo XXI.

Cuba, mediados del siglo XIX

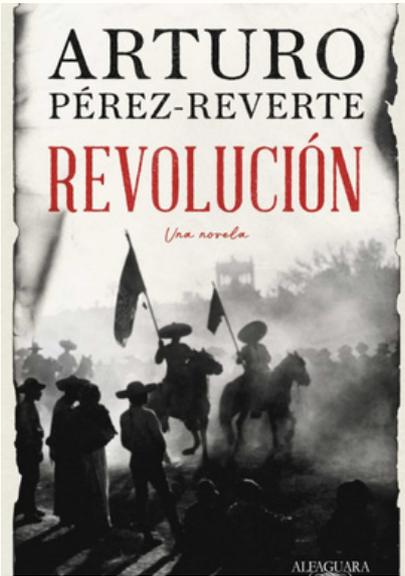
A la isla caribeña arriba un barco portador de una siniestra carga. Más de setecientas mujeres y niñas secuestradas de su África natal llegan para trabajar, hasta la extenuación, en los campos de caña de azúcar y parir hijos que serán también esclavos. Kaweka es una de ellas, una muchacha que vivirá en primera persona el horror de la esclavitud en la hacienda del cruel marqués de Santadoma, pero que pronto demostrará a quienes la rodean que posee la facultad de comulgar con Yemayá. Esta es una diosa voluble que, en ocasiones, le concede el don de la curación y le proporciona la fuerza para liderar a sus hermanos de raza en la lucha por la libertad contra unos opresores que han logrado esclavizar sus cuerpos, pero no sus almas.

Madrid, época actual

Lita, una joven mulata, es hija de Concepción, la mujer que lleva toda la vida sirviendo en casa de los marqueses de Santadoma, en pleno barrio de Salamanca, al igual que hicieron sus antepasadas en la Cuba colonial. A pesar de tener estudios y ambición profesional, la precariedad laboral obliga a Lita a recurrir a los todopoderosos señores de Santadoma en busca de una oportunidad en la banca propiedad del marqués. A medida que se sumerge en las finanzas de la empresa y en el pasado de esta riquísima familia, la joven descubre los orígenes de su fortuna y decide emprender una batalla legal en favor de la dignidad y la justicia, que merecen tanto su madre como todas las mujeres que entregaron sus vidas al servicio de unos blancos que nunca las trataron como a iguales.



Histórica



Revolución

Novela histórica
Arturo Pérez Reverte

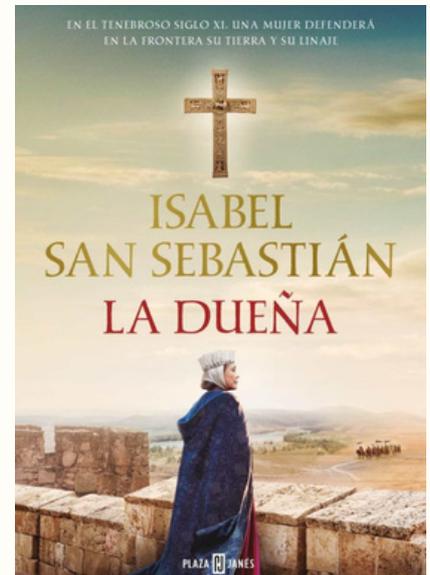
Un hombre, tres mujeres y una revolución. Un viaje al corazón humano y a la aventura.

«Heroísmo, valentía, la seducción ante los abismos del peligro, el coraje, la camaradería, la impronta de situaciones extremas en la idiosincrasia del ser humano# Son los elementos intrínsecos de la literatura épica de Arturo Pérez-Reverte y todos ellos están presentes en Revolución.[...][Un autor]volcánico».

La Dueña

Novela histórica
Isabel San Sebastián

Año 1069 de Nuestro Señor. Cristianos y musulmanes libran una lucha sin cuartel en Hispania, divididos a su vez en reinos y taifas arrasados por disputas intestinas. En ese mundo despiadado, Auriola relata a su nieto Diego la gesta de su abuelo Ramiro, caballero de frontera caído en combate al servicio de su rey, mientras defiende sola la tierra que su esposo ganó con la espada. Abuela y nieto deberán sobrevivir a las guerras fratricidas entre Navarra, León y Castilla, salvar el legado familiar y plantar cara a la brutal acometida de los almorávides.



Histórica



Corona de sangre

Novela histórica
Jose Luis Corral

Para algunos, Pedro I fue siempre "el Cruel", para otros "el Justiciero".

Solo la historia pudo juzgarlo. Solo esta novela puede retratarlo.

Tras Matar al rey, Jose Luis Corral cierra la bilogía sobre el siglo más sangriento de España.

1350. Todos los grandes reinados empiezan con una corona ensangrentada.

Cuando Alfonso XI, Rey de Castilla y León, muere a causa de la peste negra durante el asedio a Gibraltar, el reino queda huérfano, con las fronteras amenazadas y las cosechas devastadas. Será entonces cuando su hijo Pedro, un joven de quince años con gran sed de poder, que ha vivido apartado y marginado de la corte, se coronará rey.

Empujado por las ansias de venganza de su madre, María de Portugal, y amenazado por la vil mirada de su hermano bastardo, Enrique de Trastámara, Pedro I provocará una oleada de violencia, odio y masacres que determinarían el destino de los reinos de Castilla y León, Portugal y Granada y de la Corona de Aragón. Su reinado continuaría las traiciones, las alianzas y las guerras, desatadas por la envidia, amores prohibidos, sexo e intereses ocultos que traspasaron los muros de palacio y marcaron para siempre esta época como una de las más sangrientas de nuestra Historia



Histórica

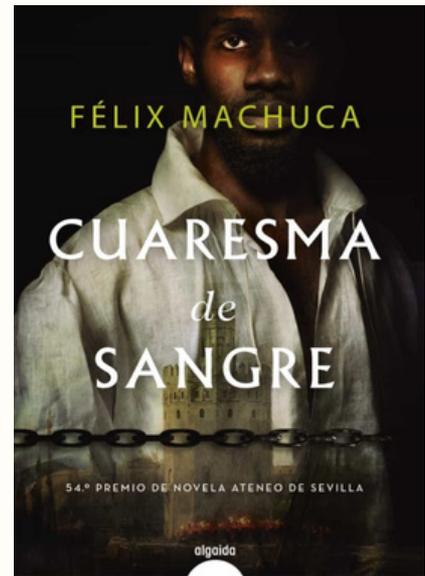
Cuaresma de Sangre

Novela histórica

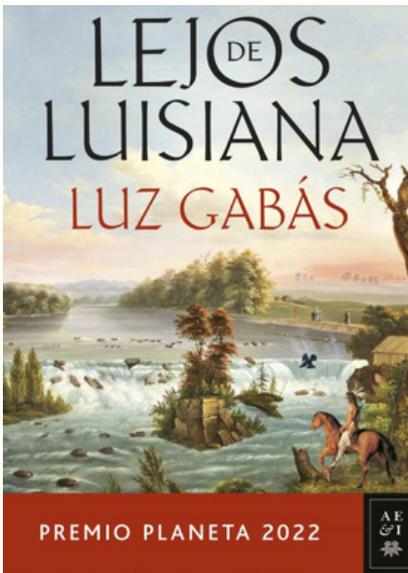
Félix Machuca

Original novela sobre los numerosos esclavos africanos que vivían en la Sevilla del siglo XVII, puerta y puerto de Indias. Domingo Congo, un paje negro del duque de Medina Sidonia, ha llegado a ser alguacil de la comunidad negra sevillana. Cuando le dan el soplo de que van a suceder «cosas malas» en Cuaresma, Domingo desvela los intereses portugueses en alentar una revuelta en Sevilla contra Felipe IV en el Jueves Santo de 1641. Construida con elementos ficticios pero también con una rigurosa documentación, esta obra es una interesante novela sobre una Sevilla que iniciaba su inexorable decadencia y donde no faltan referencias al presente.

Original novela sobre los numerosos esclavos africanos que vivían en la Sevilla del siglo XVII, puerta y puerto de Indias. Domingo Congo, un paje negro del duque de Medina Sidonia, ha llegado a ser alguacil de la comunidad negra sevillana. Cuando le dan el soplo de que van a suceder «cosas malas» en Cuaresma, Domingo desvela los intereses portugueses en alentar una revuelta en Sevilla contra Felipe IV en el Jueves Santo de 1641.



Histórica



Lejos de Luisiana

Novela histórica
Luz Gabás

(Premio Planeta)

Persiguieron sus sueños a orillas del Misisipi. Sus vidas fueron más grandes que el río. Después de años de colonización, la familia Girard acepta la controvertida decisión de su país, Francia, de ceder a España en 1763 parte de las indómitas tierras del Misisipi; sin embargo, sufrirá las consecuencias de las rebeliones de sus compatriotas contra los españoles, la guerra de norteamericanos contra ingleses por la independencia de los Estados Unidos y la lucha desesperada de los nativos indios por la supervivencia de sus pueblos. En unos tiempos tan convulsos, Suzette Girard e Ishcate, indio de la tribu kaskaskia, librarán su propia batalla: preservar su amor de las amenazas del mundo que les ha tocado vivir. Todo ello conforma una novela cautivadora y monumental que atraviesa las cuatro décadas en las que España poseyó las legendarias tierras de Luisiana.

Trilogía de Trajano

Novela histórica
Santiago Posteguillo



04

INFANTIL



de 6 a 8 años

Marcus Pocus 1. Magia a domicilio

Infantil de 6 a 8 años

Pedro Mañas y David Sierra Listón



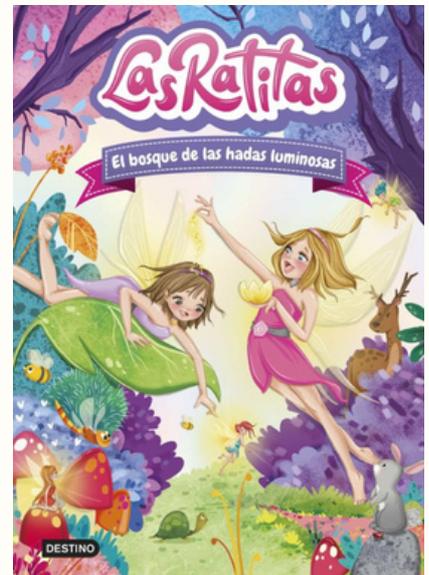
En la moderna ciudad de Suncity no queda lugar para la magia. O al menos eso cree Marcus Pocus, un travieso aprendiz de brujo del Club de la Luna Llena. Pero solo hasta que entra por casualidad en una misteriosa tienda oculta al fondo de un callejón. Es allí donde Marcus descubrirá que la ciudad no solo tiene magia... ¡también se reparte a domicilio!

Las ratitas 8. El bosque de las hadas luminosas.

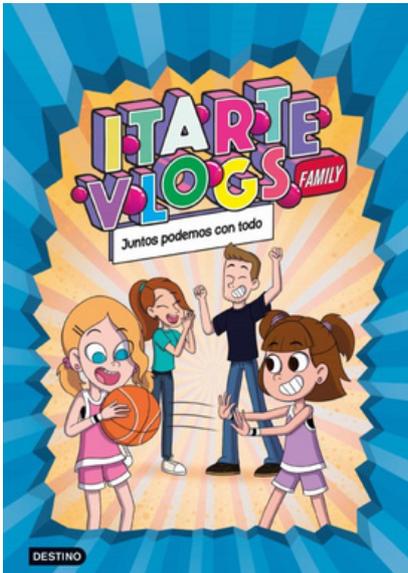
Infantil de 6 a 8 años

Las Ratitas

Las Ratitas se van de excursión al bosque y encuentran una piedra tan bonita y especial que se la quedan. Esa noche, ¡descubren que la piedra esconde un hada luminosa! Cuando les cuenta que un cazador de hadas taló el árbol donde vivían y se llevó a sus compañeras, Las Ratitas la ayudarán a rescatarlas. Ellas cuidan del bosque, y si están en peligro, el bosque también lo está. Gracias a sus superpoderes, se convierten en Súper Ratitas Hadas y se enfrentan al malvado cazador. No será fácil, pero ¡no pueden permitir que las hadas y el bosque desaparezcan!



de 6 a 8 años



Itarte Vlogs Family 3. Juntos podemos con todo

Infantil de 6 a 8 años

Itarte

La familia Itarte decide organizar un partido de baloncesto infantil para recaudar fondos para una organización benéfica que ayuda a los niños con falta de recursos. Lo planean todo: las entradas, la comida y los carteles publicitarios para el Club Deportivo de Andorra. Cuando empiezan a jugar, pasa algo increíble: ¡aparecen seis monos en el campo y revolucionan la cancha! ¡Menudo lío! El director del Club se pone muy nervioso, y llama a la patrulla de animales para que los cacen. Cuando lo oyen, los Itarte y los jugadores deciden rescatarlos, ¡pero los monos se han escondido! ¿Conseguirán salvarlos? ¿Podrán recaudar el dinero para los niños? Tendrás que leer el libro para descubrirlo.



de 7 a 9 años



Arta en el Apocalipsis Máximo (Arta Game 1)

Infantil de 7 a 9 años

Arta Game

ARTA ESTÁ EN PELIGRO.

¿SOBREVIVIRÁ AL APOCALIPSIS MÁXIMO?

Adéntrate en el nuevo libro del youtuber del momento para descubrirlo.

En la Tierra están pasando cosas extrañas:

PRIMERO, los volcanes del mundo han entrado en erupción.

DESPUÉS, ha habido un gran apagón.

AHORA han aparecido bichos raros por todas partes.

El mundo entero está en riesgo, y Arta y sus amigos tienen que huir del planeta si quieren sobrevivir. Pero no será nada fácil, aún menos cuando algunos de ellos desaparecen por el camino. Y si algo tiene claro Arta es que no piensa dejar a nadie atrás.

Cada minuto que pasa es una oportunidad perdida de poder sobrevivir...

¿CONSEGUIRÁN RESISTIR AL FIN DEL MUNDO Y ESCAPAR A TIEMPO?



de 9 a 12 años



Las Perrerías de Mike 2. Mikecrack y el diamantito perdido

Infantil de 9 a 12 años
Mikecrack

Mike quiere ponerse en marcha cuanto antes. Si existe otro cristal como la Estrella Maldita, ¡tiene que conseguirlo!

Tras reencontrarse con Akela y Robin, los tres se unirán a Willy y Exe para viajar hasta los confines del reino y sumergirse en lo más profundo de la jungla. Se enfrentarán a peligrosas serpientes, ríos turbulentos, gólems gigantes... Lo que haga falta para llegar hasta un lugar abandonado en el tiempo...

¿Logrará encontrar el diamantito?

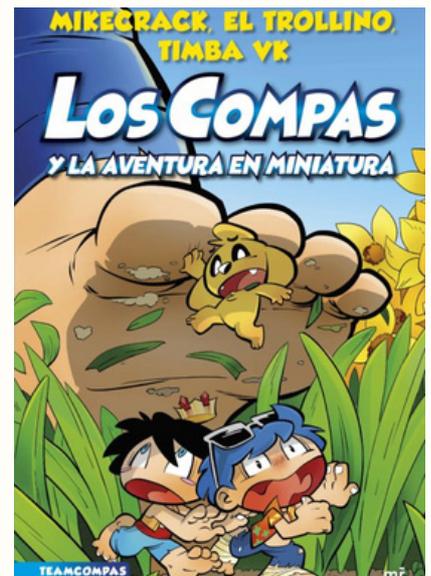
Compas 8. Los compas y las aventuras en miniatura.

Infantil de 9 a 12 años
Mikecrack, El Tronillo y Timba VK

Los Compas quieren tener una merienda tranquila, pero todo cambia cuando les encargan custodiar un invento del profesor Rack. ¡Oh, no! ¡Uno de sus rayos los alcanza de lleno!

¿Qué ha pasado? Todo les parece gigantesco... ¿o son ellos los que han encogido? Ahora a cada paso que dan se encuentran una amenaza, desde la aspiradora hasta el terrorífico ejército de hormigas que los persigue...

¿Lograrán Mike, Timba y Trolli sobrevivir y hacer que todo vuelva a la normalidad?



de 9 a 12 años



Las perrerías de Mike 1. Mikecrack y la estrella maldita.

Infantil de 10 a 12 años

Mikecrack

La primera entrega de Las Perrerías de Mike, basada en la exitosa serie de YouTube.

Amanece un nuevo día en Ciudad Cubo, y en casa de Mike y Trolli todo parece en calma. ¡Es el día de la excursión! Preparan todo lo necesario para sobrevivir en un bosque misterioso: linterna, brújula, chocolate y más chocolate.

Pero no imaginan lo que se van a encontrar: pasajes ocultos, objetos mágicos, puertas a otras dimensiones, enemigos desconocidos.

Y un secreto que cambiará su vida para siempre...

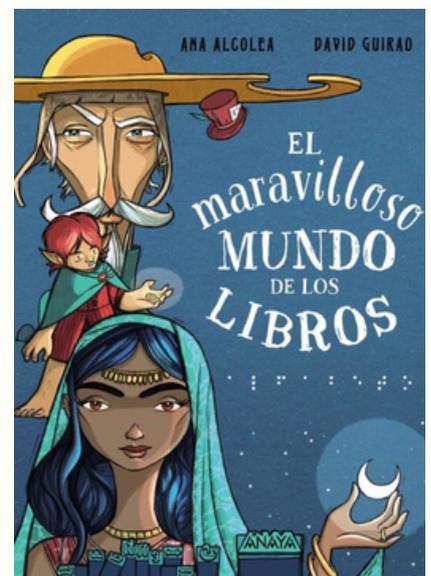
El maravilloso mundo de los libros

Infantil de 10 a 12 años

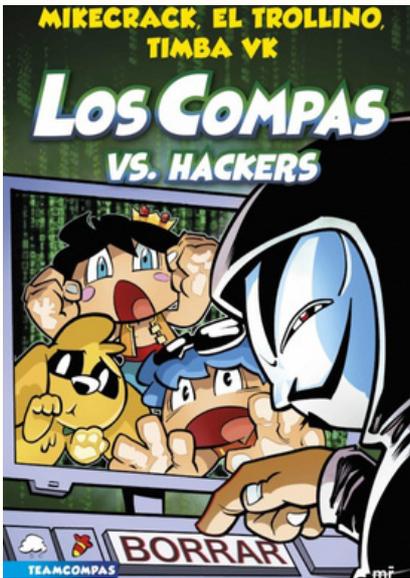
Ana Alcolea

Apasionante recorrido por la historia de la literatura a través de sus principales obras, autores y personajes.

Desde la aparición de los primeros textos hasta nuestros tiempos, se han escrito innumerables obras literarias. Este libro recoge muchas de aquellas que deben pervivir en nuestra memoria, que fueron creadas por autores geniales, que se han convertido en sagas legendarias, que fueron prohibidas injustamente o que se han transformado en películas inolvidables. Además, abre las puertas al fascinante mundo alrededor del libro: desde los primeros alfabetos hasta el proceso de creación de una obra o la descripción de las bibliotecas y librerías más célebres del mundo.



de 9 a 12 años



Los compas VS. Hackers

Infantil de 10 a 12 años

Timba VK, Mikecrack, El Trollino

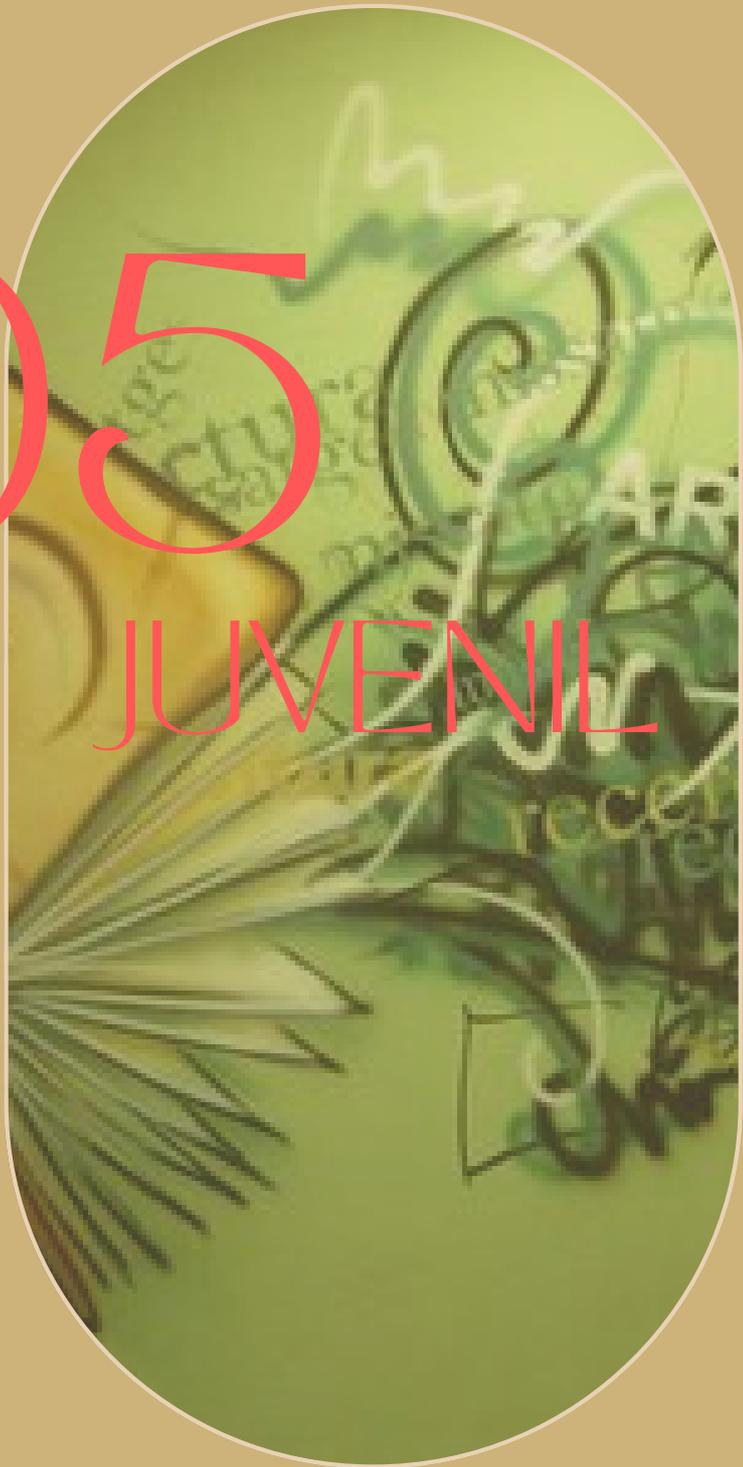
Los Compas disfrutaban de un vuelo tranquilo a Tropicubo, cuando de repente una tormenta les obliga a hacer un aterrizaje forzoso.

¡Se han salvado de milagro! Pero algo raro sucede? Están en la misteriosa base secreta de unos malvados hackers? El Área Puerro 51.

Si quieren salvar a sus amigos, los Compas tendrán que desenmascararlos y averiguar cuál es su terrorífico plan antes de que sea demasiado tarde.



05
JUVENIL



a partir de 13 años



La Trilogía Fuego 1. Ciudades de humo

Juvenil, a partir de 14 años

Joana Marcús

Alice nunca ha salido al mundo.

Su cena es a las nueve en punto, su sueño dura exactamente ocho horas, jamás tiene una sola arruga en la ropa, parpadea 86400 veces al día, respira 30000 veces al día, solo habla cuando le preguntan, jamás ha levantado la voz y, lo más importante, jamás se ha preguntado qué pasaría si todo cambiara.

Pero, ¿y si eso ocurriera?

En un mundo donde la libertad está controlada, ¿hasta dónde serías capaz de llegar para recuperarla?

¿Hasta dónde serías capaz de llegar para sobrevivir?

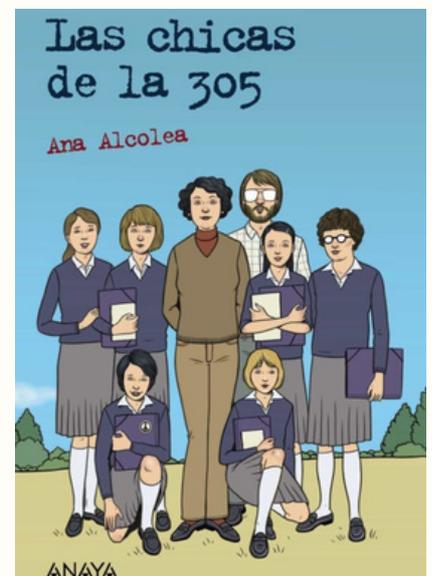
Las chicas de la 305

Juvenil, a partir de 13 años

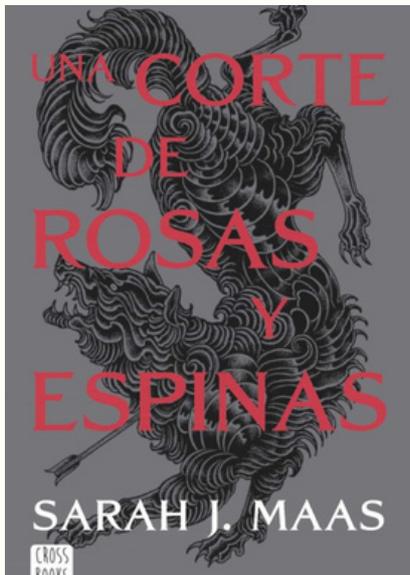
Ana Alcolea

En 1968, seis chicas de clase obrera y campesina viven en un internado lejos de casa. Un internado que se convierte en una ventana abierta al mundo, y al viaje social y personal de cada una de ellas. El montaje de una obra teatral de William Shakespeare titulada *La tempestad* hará el resto.

El contexto histórico (la posguerra y los últimos años de la dictadura, mayo del 68, los asesinatos en Estados Unidos de Martin Luther King y de Robert Kennedy, la guerra de Vietnam...) será mucho más que un telón de fondo en las vidas de las chicas de la 305.



a partir de 13 años



Una corte de rosas y espinas. Nueva presentación

Juvenil, Novela romántica, a partir de 16

Sarah J. Maas

Cuando la cazadora Feyre mata a un lobo en el bosque, una criatura bestial irrumpe en su casa para exigir una compensación. Así, es trasladada a una tierra mágica y engañosa de la que solo había oído hablar en las leyendas, donde Feyre descubre que su captor no es un animal sino Tamlin: una divinidad inmortal y letal que alguna vez reinó en su mundo.

Mientras Feyre vive en su castillo, lo que siente por Tamlin muta de una hostilidad helada a una pasión ardiente y feroz, a pesar de todas las mentiras y advertencias a las que queda expuesta en ese mundo fantástico,

bello y peligroso. Además, una vil sombra ancestral crece sobre la tierra de las hadas día a día, y Feyre debe encontrar la forma de detenerla... o condenar a Tamlin –y a su mundo– para siempre.



a partir de 13 años

Los crímenes de Chopin

Juvenil, Novela negra, Thriller, a partir de 14 años
Blue Jeans

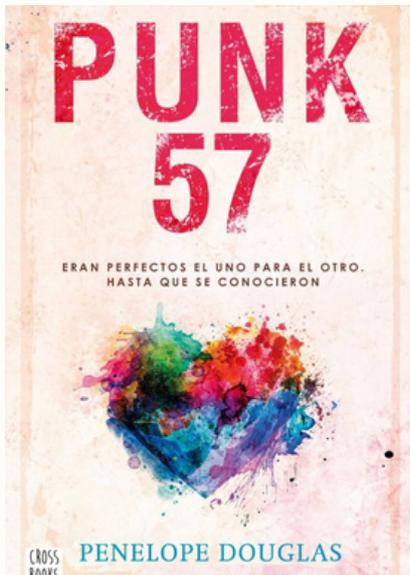
En varias casas de Sevilla se han producido una serie de robos que preocupan a toda la ciudad. El ladrón, al que apodan «Chopin» porque siempre deja una partitura del famoso compositor para firmar el robo, se lleva dinero, joyas y diferentes artículos de valor. Una noche aparece un cadáver en el salón de una de esas viviendas y la tensión aumenta.

Nikolai Olejnik es un joven polaco que llegó a España con su abuelo hace varios años. Desde que este murió, está solo y sobrevive a base de delinquir. Fue un niño prodigio en su país y su mayor pasión es tocar el piano. De repente, todo se complica y se convierte en el principal sospechoso de un asesinato. Niko acude al despacho de Celia Mayo, detective privado, a pedirle ayuda y allí conoce a Triana, la hija de Celia. La joven enseguida llama su atención, aunque no es el mejor momento para enamorarse.

Blanca Sanz apenas lleva cinco meses trabajando en el periódico El Guadalquivir cuando recibe una extraña llamada en la que le filtran datos sobre el caso Chopin, que nadie más conoce. Desde ese momento se obsesiona con todo lo relacionado con la investigación e intenta averiguar quién está detrás de aquellos robos



a partir de 13 años



Punk 57

Juvenil, Novela romántica, a partir de 16 años

Penélope Douglas

Eran perfectos el uno para el otro hasta que se conocieron. La novela que ha arrasado en Tik Tok.

MISHA

Mi profesora creyó que Ryen era un chico, la suya que Misha era nombre de chica y las dos, completamente equivocadas, nos juntaron para ser amigos por correspondencia. A nosotros no nos costó mucho darnos cuenta del error, pero antes ya habíamos discutido sobre cualquier tema posible: ¿la mejor pizza de la ciudad? ¿iPhone o Android? ¿Es Eminem el mejor rapero de todos los tiempos?

Y ese fue el principio de todo. Esos fuimos nosotros los siguientes siete años.

Ella siempre escribía en papel negro con boli plateado. No lo hacía con regularidad: a veces me llegaba una a la semana. Otras, tres en un día. Daba igual. Las necesitaba. Ella es la única que me mantiene centrado, que me habla y que acepta todo aquello que soy. Solo tenemos tres reglas. Sin redes sociales, sin teléfono, sin fotos. Teníamos algo bueno. ¿Por qué arruinarlo?

Hasta que un día, encuentro la foto de una chica llamada Ryen, que ama la pizza de Gallo's y adora su iPhone. ¿Demasiada casualidad? Joder. Necesito conocerla. Solo espero no acabar odiándola.

RYEN

No me ha escrito en tres meses. Algo pasa. ¿Se habrá muerto? ¿Estará en la cárcel? Conociendo a Misha, cualquier opción es posible. Sin él, me estoy volviendo loca. Necesito saber que alguien me escucha. Y es mi culpa, debí pedirle su número de teléfono, o una foto. Algo. Puede que se haya ido para siempre. O puede que esté delante de mis narices y no ni siquiera saberlo.



a partir de 13 años

La Bestia

Juvenil, Thriller, a partir de 14 años
Carmen Mola
Premio Planeta

Corre el año 1834 y Madrid, una pequeña ciudad que trata de abrirse paso más allá de las murallas que la rodean, sufre una terrible epidemia de cólera. Pero la peste no es lo único que aterroriza a sus habitantes: en los arrabales aparecen cadáveres desmembrados de niñas que nadie reclama. Todos los rumores apuntan a la Bestia, un ser a quien nadie ha visto pero al que todos temen.

Cuando la pequeña Clara desaparece, su hermana Lucía, junto con Donoso, un policía tuerto, y Diego, un periodista buscavidas, inician una frenética cuenta atrás para encontrar a la niña con vida. En su camino tropiezan con fray Braulio, un monje guerrillero, y con un misterioso anillo de oro con dos mazas cruzadas que todo el mundo codicia y por el que algunos están dispuestos a matar.



a partir de 13 años



Twisted 1. Twisted love

Juvenil, a partir de 16 años

Ana Huang

Aunque Ava Chen y Alex Volkov se conocen desde hace años, él siempre se ha mostrado distante y frío. Pero ahora que el hermano de Ava se ha ido y lo ha dejado encargado de la protección de ella, Alex parece algo menos indiferente.... Y su relación, poco a poco, se va haciendo más estrecha, hasta que llegan a confiarse sus secretos y traumas más profundos... A ella, su madre intentó ahogarla en un arrebato de locura; mientras que Alex presencié el brutal asesinato de toda su familia.

Tras compartir sus más íntimos pensamientos, su relación dará un giro. No pueden negar que existe una fuerte atracción entre ellos, pero ninguno de los dos se atreve a dar un paso adelante. Finalmente, Ava admite la pasión que está surgiendo, y, aunque Alex intenta resistirse tanto como puede, las chispas acaban saltando... y prenden un fuego ardiente. Sin embargo, cuando todo empezaba a funcionar entre ellos, unas sorprendentes revelaciones sobre la verdad de su pasado dinamitarán su relación y pondrán en riesgo sus propias vidas.



a partir de 13 años

Bad Ash 5. Suelo sagrado 2

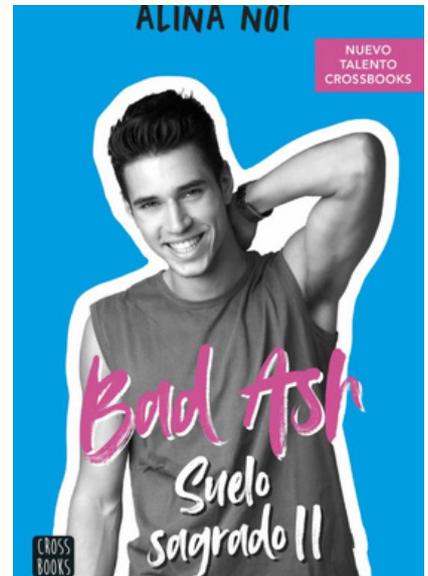
Juvenil, a partir de 14 años

Alina Not

Han pasado dos años desde esos días de verano en el lago Tahoe en los que todo terminó hecho pedazos. Acostumbrada a la nueva realidad, Ashley ha aceptado que no volverá a ser aquella que desafinaba en un coche y le recordaba a un chico que nunca se olvidara de sonreír.

La vida de Cam ha cambiado de forma radical y hace mucho tiempo que dejó de dibujar corazones infinitos en otra piel. Lo último que quiere ahora es que el pasado vuelva para hacer estallar la calma.

Sin embargo, hay cosas que están destinadas a ser. Y personas que están destinadas a estar. Aunque no sea de la forma en la que siempre habían imaginado. ¿Se puede reconstruir lo que un día se rompió? ¿Se puede volver a sentir cuando lo roto son dos corazones?



06

NARRATIVA
HISPANOAMERICANA



Hispanoamericana

Violeta

Narrativa hispanoamericana

Isabel Allende

Violeta viene al mundo un tormentoso día de 1920, siendo la primera niña de una familia de cinco bulliciosos hermanos. Desde el principio su vida estará marcada por acontecimientos extraordinarios, pues todavía se sienten las ondas expansivas de la Gran Guerra cuando la gripe española llega a las orillas de su país sudamericano natal, casi en el momento exacto de su nacimiento.

Gracias a la clarividencia del padre, la familia saldrá indemne de esta crisis para darse de bruces con una nueva, cuando la Gran Depresión altera la elegante vida urbana que Violeta ha conocido hasta ahora. Su familia lo perderá todo y se verá obligada a retirarse a una región salvaje y remota del país. Allí Violeta alcanzará la mayoría de edad y tendrá su primer pretendiente...

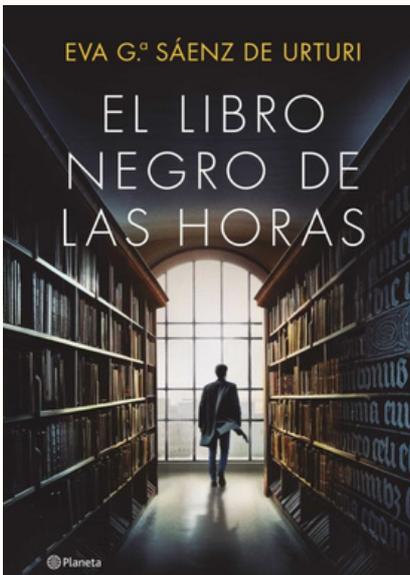
En una carta dirigida a una persona a la que ama por encima de todas las demás, Violeta rememora devastadores desengaños amorosos y romances apasionados, momentos de pobreza y también de prosperidad, pérdidas terribles e inmensas alegrías. Moldearán su vida algunos de los grandes sucesos de la historia: la lucha por los derechos de la mujer, el auge y caída de tiranos y, en última instancia, no una, sino dos pandemias.

07

NOVELA NEGRA



Novela negra



El Libro negro de las horas

Novela negra

Eva García Saenz de Urturi

Alguien que lleva muerto cuarenta años no puede ser secuestrado y, desde luego, no puede sangrar.

Vitoria, 2022. El exinspector Unai López de Ayala — alias Kraken— recibe una llamada anónima que cambiará lo que cree saber de su pasado familiar: tiene una semana para encontrar el legendario Libro Negro de las Horas, una joya bibliográfica exclusiva, si no, su madre, quien descansa en el cementerio desde hace décadas, morirá.

¿Cómo es esto posible?

Una carrera contrarreloj entre Vitoria y el Madrid de los bibliófilos para trazar el perfil criminal más importante de su vida, uno capaz de modificar el pasado, para siempre.

Me llamo Unai. Me llaman Kraken.

Aquí termina tu caza, aquí comienza la mía.



Novela negra

Los crímenes de Chopin

Juvenil, Novela negra, Thriller, a partir de 14 años
Blue Jeans

En varias casas de Sevilla se han producido una serie de robos que preocupan a toda la ciudad. El ladrón, al que apodan «Chopin» porque siempre deja una partitura del famoso compositor para firmar el robo, se lleva dinero, joyas y diferentes artículos de valor. Una noche aparece un cadáver en el salón de una de esas viviendas y la tensión aumenta.

Nikolai Olejnik es un joven polaco que llegó a España con su abuelo hace varios años. Desde que este murió, está solo y sobrevive a base de delinquir. Fue un niño prodigio en su país y su mayor pasión es tocar el piano. De repente, todo se complica y se convierte en el principal sospechoso de un asesinato. Niko acude al despacho de Celia Mayo, detective privado, a pedirle ayuda y allí conoce a Triana, la hija de Celia. La joven enseguida llama su atención, aunque no es el mejor momento para enamorarse.

Blanca Sanz apenas lleva cinco meses trabajando en el periódico El Guadalquivir cuando recibe una extraña llamada en la que le filtran datos sobre el caso Chopin, que nadie más conoce. Desde ese momento se obsesiona con todo lo relacionado con la investigación e intenta averiguar quién está detrás de aquellos robos



Novela negra



Entre los muertos (Trilogía de Illumbe 3)

Novela negra
Mikel Santiago

Después del éxito de *El mentiroso* y *En plena noche*, llega el esperado cierre de la Trilogía de Illumbe: un thriller magistral, lleno de misterios y giros sorprendentes cuya clave podría estar en la pregunta que late en el alma de esta historia: ¿Es posible enterrar un secreto para siempre?

Hay muertos que nunca descansan, y tal vez no deban hacerlo hasta que se les haga justicia. Nadie lo sabe mejor que Nerea Arruti, agente de la Ertzaintza en Illumbe, una mujer solitaria que arrastra también sus propios cadáveres y fantasmas del pasado.

Una historia de amor prohibida, una muerte supuestamente accidental, una mansión con vistas al Cantábrico donde todos tienen algo que ocultar y un personaje misterioso conocido como el Cuervo cuyo nombre aparece como una sombra a lo largo de la novela. Estos son los ingredientes de una investigación que se irá complicando página tras página y en la que Arruti, tal como descubrirán pronto los lectores, será mucho más que la agente encargada del caso.



Novela negra

La llama de Focea

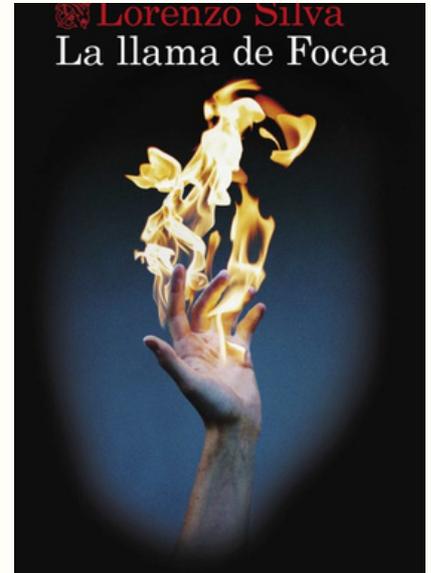
Novela Negra
Lorenzo Silva

¿QUÉ SUCEDE CUANDO TE HACEN SER LO QUE NO QUIERES SER?

Bevilacqua, en un caso entre el Camino de Santiago y la Barcelona de su amor de juventud

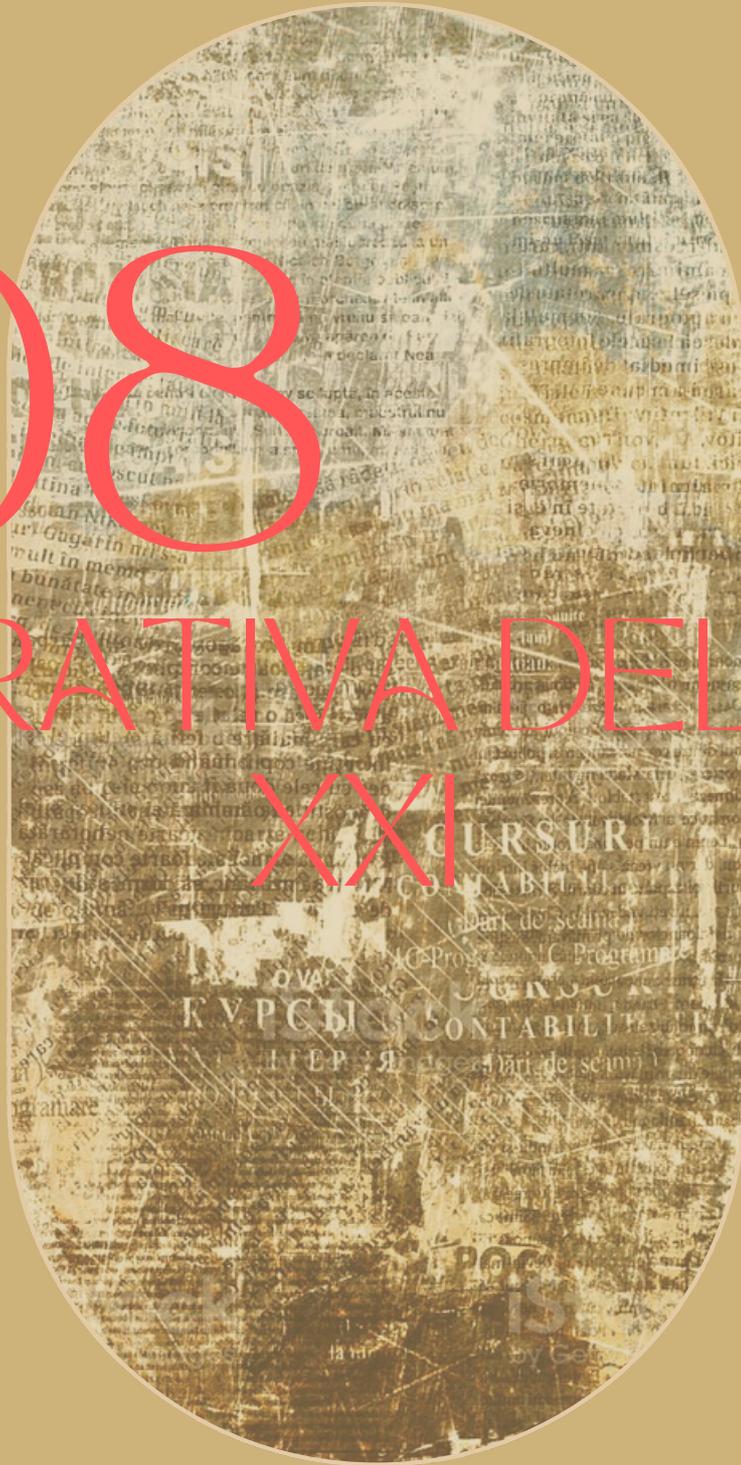
Queralt Bonmatí, una joven barcelonesa de familia pudiente, aparece asesinada en un paraje idílico del Camino de Santiago. Había salido tres semanas antes de Roncesvalles, donde tuvo un incidente con un desconocido, pero esta es sólo una de las pistas que no ayudan a una resolución rápida. El subteniente Bevilacqua recibe del máximo jefe del cuerpo, el teniente general Pereira, el encargo de ocuparse de la investigación, dado el perfil del padre de la víctima, Ferran Bonmatí, un expolítico y empresario vinculado al independentismo catalán que a su vez está en el radar de la justicia por sus oscuras actividades en apoyo del desafío al Estado.

El caso llevará a Bevilacqua desde Lugo hasta Barcelona, la ciudad a la que llegó en los días del sueño olímpico, donde vivió acontecimientos que removerán su corazón y su memoria y que en el otoño de 2019 verá incendiarse con la llama de una rabia que viene de lejos. Una llama a la que no era ajena la víctima, una veinteañera díscola que, tras revolverse contra los suyos, hacía el Camino para encontrar su propio lugar.



08

NARRATIVA DEL XIX-
XXI



A photograph of a man and a woman kissing on a staircase. The man is leaning towards the woman, and they are both smiling. The background is slightly blurred, showing the wooden railing of the stairs.

Poesía

HISTORIAS
DE MUJERES
CASADAS
CRISTINA
CAMPOS

Historias de mujeres casadas

Narrativa del XIX a XXI
Cristina Campos

Gabriela es una mujer casada con un hombre al que quiere. Al que adora. Un hombre que le mendiga sexo una vez al mes. Y Gabriela, porque le quiere, porque adora a su marido, sin desearlo, se lo concede. Pero cada mañana, Gabriela se cruza con un desconocido, un hombre al que, incomprensiblemente, desea.

Gabriela es periodista y trabaja junto a sus compañeras de redacción, Silvia y Cósima, mujeres con las que ha forjado una preciosa y sólida amistad. Como Gabriela, también ellas esconden pequeños secretos a sus maridos.

FINALISTA PREMIO PLANETA 2022



OO

POESIA

...ormais - toi
...rable hermann
...ons par hand
... Out
... de
... de
... on
... ou
... plus bas
... c'est tout
... our
... que
... Gode
... en image.



LUNA JAVIERRE

Poesía

Si tú quieres,
te bajas
la luna

Si tú quieres, te bajas la Luna

Poesía

Luna Javierre

«A nadie le pedí tanto que volviera como a mí».

Estuve muy perdida buscando algo o alguien que me curase, hasta que me di cuenta de que esa persona era yo. Me costó mucho dar conmigo, así que tuve que volver a presentarme.

Hacía tanto que no me escuchaba que había olvidado mi voz. Esa que tantas veces callé por escuchar al resto. Pero una vez que aprendes cuál es tu sintonía, no hay gritos que te silencien.

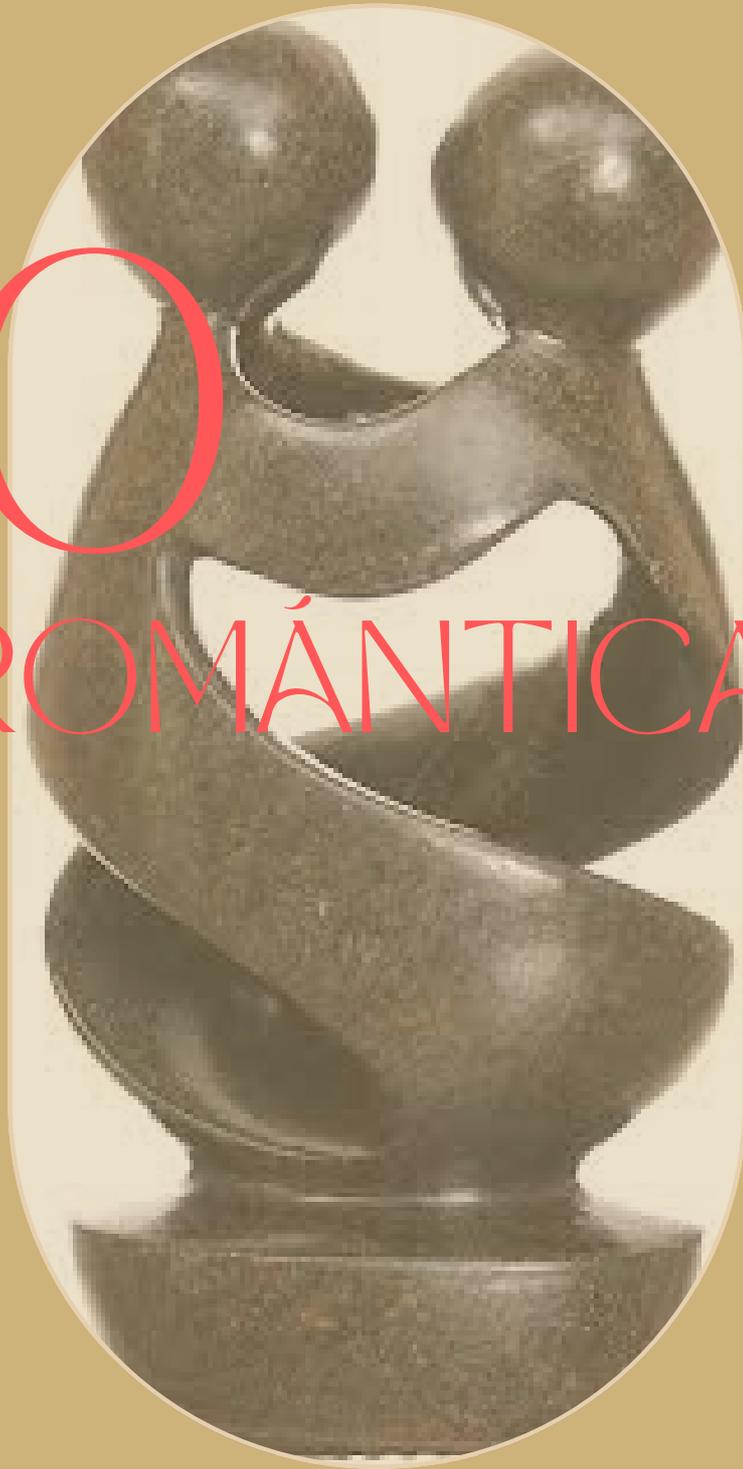
Aquí veréis cómo me pierdo, me tropiezo, me levanto, me vuelvo a caer, aprendo y sigo caminando. Como la vida, la luna y sus fases.

Espero que en estas páginas encontréis un lugar donde nunca más os sintáis solos.

Y que aprendáis, por fin, que sois vuestro proyecto más importante.



10 ROMÁNTICA



Romántica



Todas esas cosas que te diré mañana

Novela romántica, Erótica
Elisabet Benavent

¿Y si tuvieras la oportunidad de cambiar lo que ya has vivido? Elisabet Benavent, la autora de *Un cuento perfecto* y de la «Saga Valeria», regresa con su novela más diferente y original: un romance fragmentado con el tiempo como aliado y el amor como hoja de ruta.

Miranda trabaja como subdirectora en una revista de moda.

Miranda es feliz junto a Tristán. Por eso no entiende que la esté dejando.

Ojalá pudiera dar marcha atrás y volver al momento en que se conocieron...

Pero ¿y si realmente tuviera la oportunidad de cambiar su historia?



Romántica

Punk 57

Juvenil, Novela romántica, a partir de 16 años

Penélope Douglas

Eran perfectos el uno para el otro hasta que se conocieron. La novela que ha arrasado en Tik Tok.

MISHA

Mi profesora creyó que Ryen era un chico, la suya que Misha era nombre de chica y las dos, completamente equivocadas, nos juntaron para ser amigos por correspondencia. A nosotros no nos costó mucho darnos cuenta del error, pero antes ya habíamos discutido sobre cualquier tema posible: ¿la mejor pizza de la ciudad? ¿iPhone o Android? ¿Es Eminem el mejor rapero de todos los tiempos?

Y ese fue el principio de todo. Esos fuimos nosotros los siguientes siete años.

Ella siempre escribía en papel negro con boli plateado. No lo hacía con regularidad: a veces me llegaba una a la semana. Otras, tres en un día. Daba igual. Las necesitaba. Ella es la única que me mantiene centrado, que me habla y que acepta todo aquello que soy. Solo tenemos tres reglas. Sin redes sociales, sin teléfono, sin fotos. Teníamos algo bueno. ¿Por qué arruinarlo?

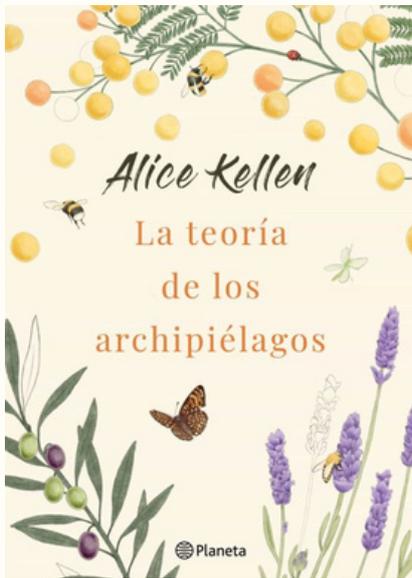
Hasta que un día, encuentro la foto de una chica llamada Ryen, que ama la pizza de Gallo's y adora su iPhone. ¿Demasiada casualidad? Joder. Necesito conocerla. Solo espero no acabar odiándola.

RYEN

No me ha escrito en tres meses. Algo pasa. ¿Se habrá muerto? ¿Estará en la cárcel? Conociendo a Misha, cualquier opción es posible. Sin él, me estoy volviendo loca. Necesito saber que alguien me escucha. Y es mi culpa, debí pedirle su número de teléfono, o una foto. Algo. Puede que se haya ido para siempre. O puede que esté delante de mis narices y no ni siquiera saberlo.



Romántica



La teoría de los archipiélagos

Novela romántica, Erótica
Alice Kellen

«La teoría de los archipiélagos viene a decir que todos somos islas, llegamos solos a este mundo y nos vamos exactamente igual, pero necesitamos tener otras islas alrededor para sentirnos felices en medio de ese mar que une tanto como separa. Yo siempre he pensado que sería una isla pequeña, de esas en las que hay tres palmeras, una playa, dos rocas y poco más; me he sentido invisible durante gran parte de mi vida. Pero entonces apareciste tú, que sin duda serías una isla volcánica llena de grutas y flores. Y es la primera vez que me pregunto si dos islas pueden tocarse en la profundidad del océano, aunque nadie sea capaz de verlo. Si eso existe, si entre los corales y sedimentos y lo que sea que nos ancla en medio del mar hay un punto de unión, sin duda somos tú y yo. Y si no es así, estamos tan cerca que estoy convencido de poder llegar nadando hasta ti».



Romántica

Y ahora supera mi beso

Novela romántica, Erótica
Megan Maxwell

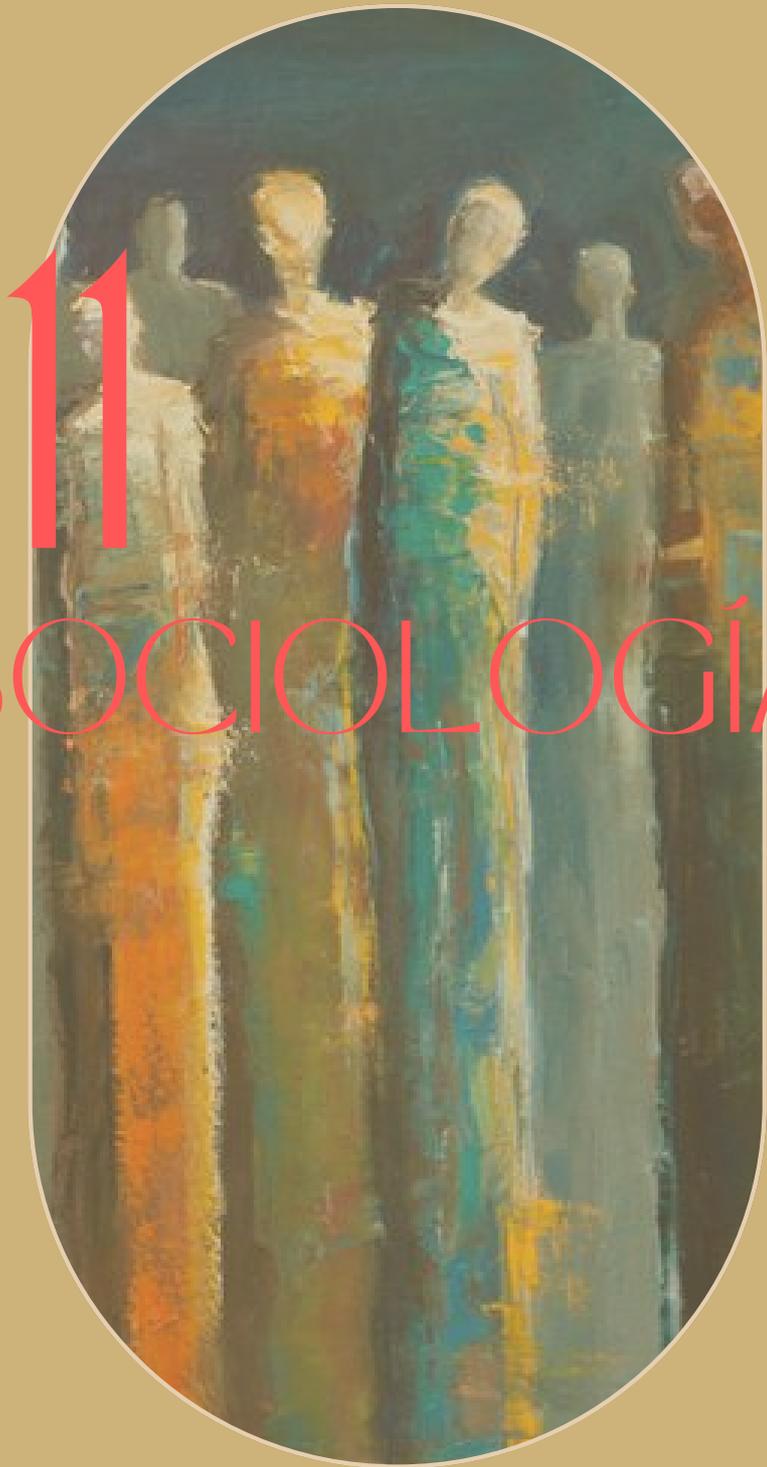
Hola, me llamo Amara y estoy aquí no para hablaros de mí, sino de Liam Acosta, ese guapísimo empresario que se dedica al negocio del vino en Tenerife y que sigue soltero porque quiere, pues siempre tiene a una legión de mujeres pendientes de él.

Por lo que sé, un día recibió una misteriosa llamada telefónica en la que le pedían viajar a Los Ángeles por un asunto urgente, que resultó ser, ni más ni menos, que un bebé. A Liam, al principio, le costó mucho admitir su paternidad, pero cuando vio a la criaturita, el mundo se movió bajo sus pies: al igual que él, tenía el ojo derecho de dos colores.

Así que, muy agobiado y tremendamente perdido, regresó a Canarias con su hijo, pero se dio cuenta de que necesitaba a alguien que le echara una mano y, por recomendación de mi amiga Verónica, me contrató a mí.

De pronto, Liam y yo, dos personas independientes y acostumbradas a no tener que dar explicaciones a nadie, hemos tenido que ponernos de acuerdo por el bien del pequeño. Y eso ha hecho que, sin apenas darnos cuenta, hayamos reconocido el uno en el otro a la persona que nunca habiéramos esperado encontrar.

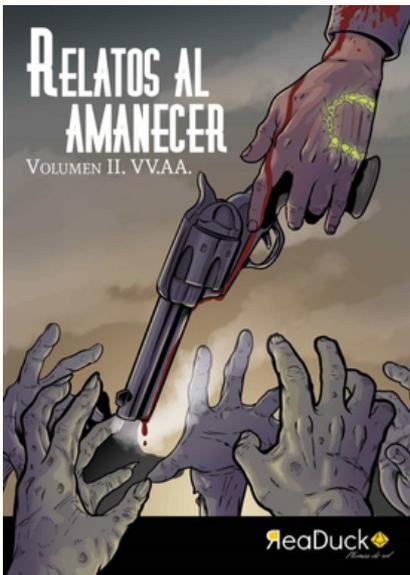




SOCIOLOGÍA



Sociología



Relatos al amanecer (Vol. II)

Sociología
Daniel Hidalgo

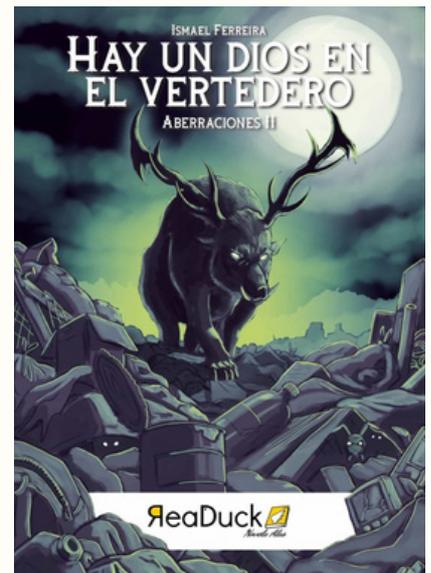
Todos los días, al salir el sol, los podridos se alzan por la Frontera. A pesar de esta plaga, la conquista del Oeste sigue su curso, pues aunque el peligro es grande, mayor es la libertad que han conseguido sus habitantes en medio de la pesadilla.

Este segundo volumen de Relatos al amanecer continúa el viaje iniciado por El Cuartito de los Roles en el juego de rol Amanecer Muerto.

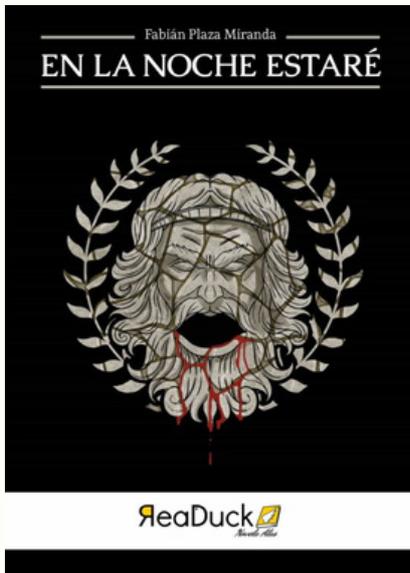
Hay un dios en el vertedero

Sociología
Ismael Ferreira Palomo

La vida de Hugo Dos tierras, anciano y malhumorado profesor de la Universidad Europea de Esterilizadores, da un vuelco cuando una extraña criatura aparece en el vertedero municipal, haciéndole recordar acontecimientos que habían caído en el olvido. Junto a su joven aprendiz Indira, y en contra de lo decidido por la misma Universidad, comenzará una investigación que no solo podría desvelar oscuros secretos de su pasado: la sociedad y los pocos conocimientos que se tienen sobre los eutransgénicos podrían cambiar para siempre. Sociedades secretas, ciencias prohibidas, leyes totalitarias, traiciones, el ímpetu de la juventud y la cabezonería de un viejo lleno de experiencias se verán las caras en una guerra oculta, donde una sola criatura perdida desde hace tiempo tiene la clave de todo. Hay un dios en el vertedero se desarrolla en el mismo universo que Los ahogados. Aberraciones I. Esta novela amplía el mundo creado por Ismael Ferreira, presentando a nuevos personajes y preparando el terreno para los peligros que están por llegar.



Sociología



En la noche estaré

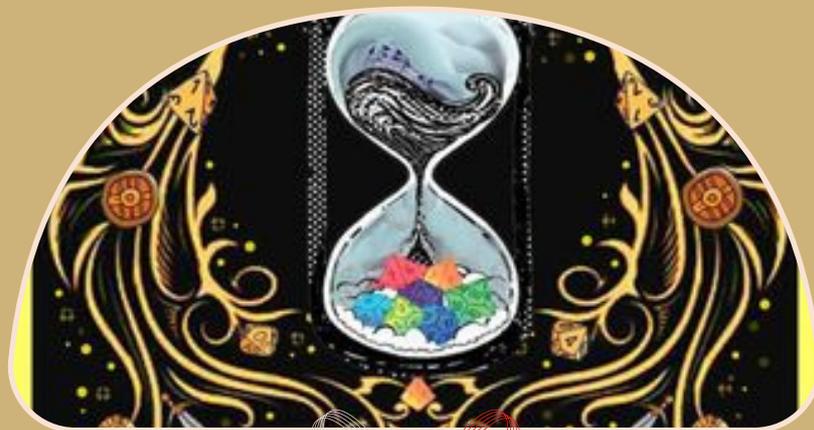
Sociología

Fabián Plaza Miranda

Valisa creía tenerlo todo: su familia era la segunda más importante de la región. Sus esclavos le dieron conocimientos poco frecuentes en las mujeres del Imperio de las Tres Ciudades. Y Kárel, su prometido, iba a ser Magistrado Imperial, capaz de juzgar y someter mediante el mágico poder de las Canciones. Pero cuando todo le es arrebatado, se encuentra sola y perdida en un mundo que no conoce tan bien como pensaba.

Mientras tanto, el general Tario Túliro Turan —uno de los tres dirigentes del Imperio— se encuentra entre la espada y la pared. Las Legiones Azules están a punto de caer de rodillas por las intrigas del Triunvirato. Eso destrozaría el delicado equilibrio de poder que ha sustentado y protegido a las Tres Ciudades durante siglos. Tario desea evitarlo, pero sin entrar en el indigno juego de las conspiraciones. Un juego en el que, además, tiene todas las de perder porque oculta un secreto que podría suponer su deshonra y la de sus leales soldados: su homosexualidad.





Recomendaciones

En este apartado hemos recogido los títulos que nos habéis recomendado bajo la pregunta: "¿qué libro regalaríais sin pensarlo?"

Para ello ideamos un cuestionario que fue difundido por redes sociales.



Recomendaciones

01 AVENTURAS



DON QUIJOTE Aventuras DE LA MANCHA

EDICIÓN CONMEMORATIVA
IV CENTENARIO CERVANTES

Don Quijote de la Mancha
Aventuras, novelas de caballería
Miguel de Cervantes



REAL ACADEMIA ESPAÑOLA

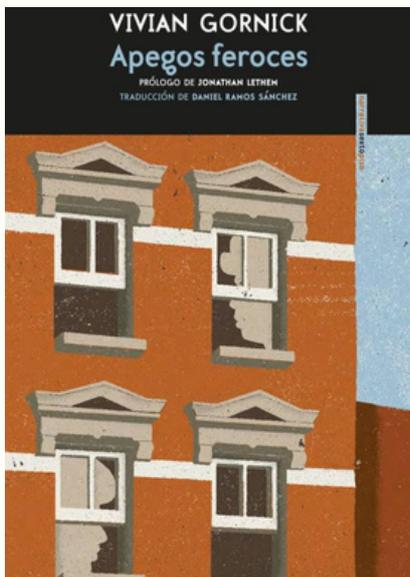


Recomendaciones

02 CONTEMPORÁNEA



Contemporánea



Apegos feroces

Contemporánea

Vivian Gornick

1987

Gornick, una mujer madura, camina con su madre, ya anciana, por las calles de Manhattan, y en el transcurso de esos paseos llenos de reproches, de recuerdos y complicidades, va desgranando el relato de la lucha de una hija por encontrar su propio lugar en el mundo. Desde muy temprano, Gornick se ve influenciada por dos modelos femeninos muy distintos: uno, el de su madre; el otro, el de Nettie. Ambas, figuras protagónicas en el mundo plagado de mujeres que es su entorno, representan modelos que la joven Gornick ansía y detesta encarnar, y que determinarán su relación con los hombres, el trabajo y otras mujeres durante el resto de su vida.

(I.B.D.) EL TEMPLETE DE LAS MUSAS

Contemporánea

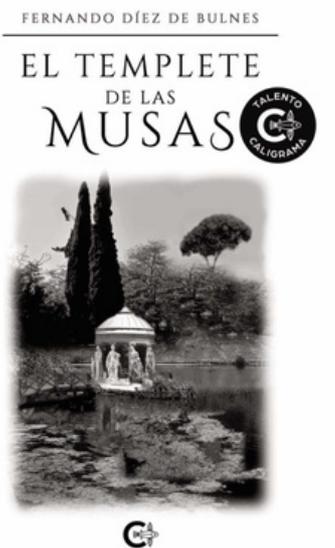
Fernando Díez de Bulnes

2020

¿Qué harías si te borrasen de un plumazo todo vínculo con tu pasado y tu linaje y dejaras de ser quien creías? Después de recibir una educación extravagante, el protagonista debe enfrentarse a este vacío que le llega de manera cruel e inesperada.

En el jardín de su infancia, que guardaba las huellas de una memoria maldita, había un templete sostenido por ocho musas, cuyo secreto le perseguirá en la búsqueda convulsa de su verdadera identidad.

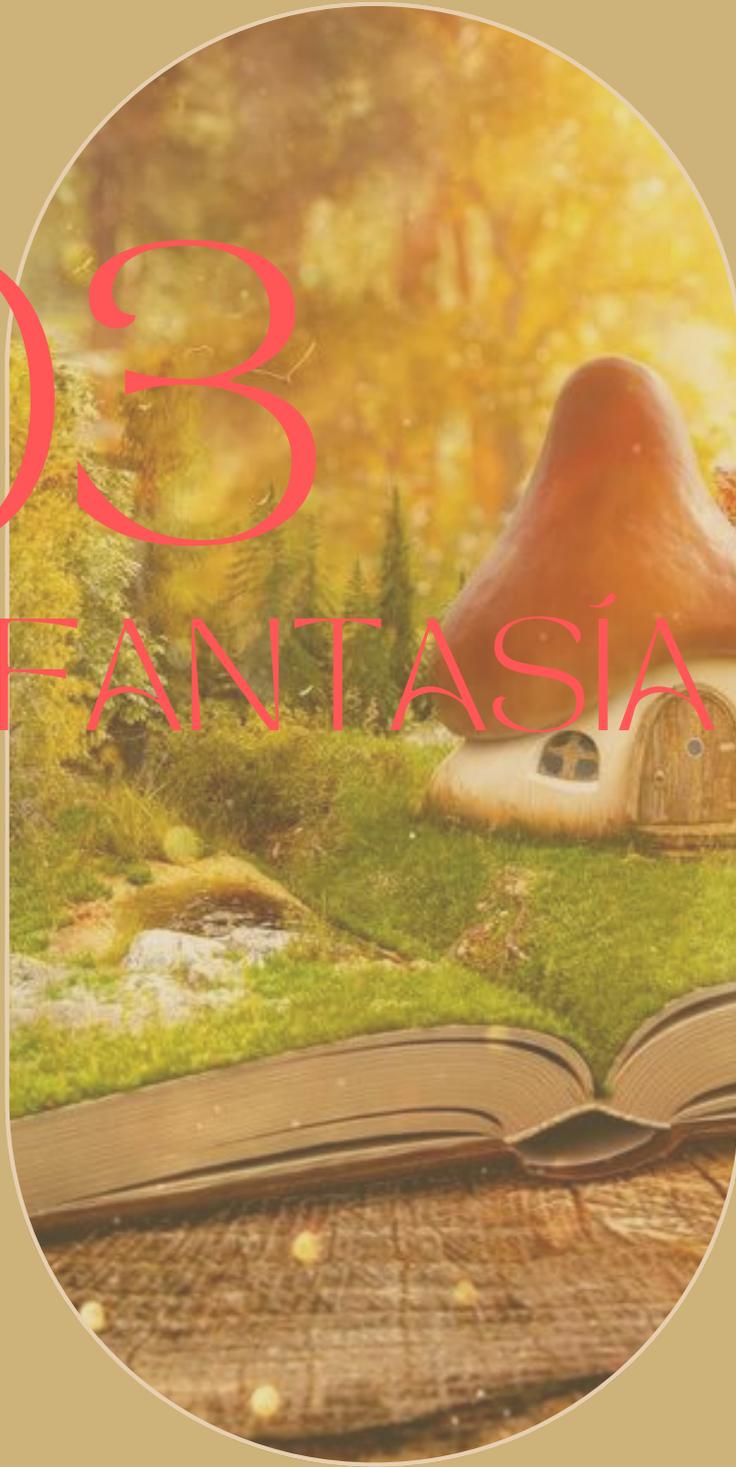
La acción transcurre en un contexto histórico plagado de personajes reales y ficticios, donde lo insólito resulta creíble, y lo natural, inverosímil; trasladándose de la España franquista, pudorosa y retrógrada, que empieza a abrirse al exterior, a la Cuba revolucionaria, en la que toda disidencia es ya apostasía. Allí le espera una última revelación.



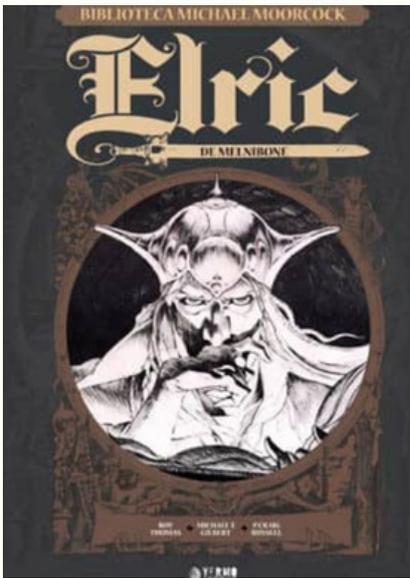
Recomendaciones

03

FANTASÍA



Fantasia



Elric de Melibone

Fantasia

Michael Moorcock

1972

El ciclo de Elric de Melniboné narra las aventuras y sobre todo las desventuras de Elric, 428^o emperador de la islaestado de Melniboné (que un día fue un imperio brillante que dominó el mundo, pero hoy está en clara decadencia) y Campeón Eterno, desde su llegada al trono hasta la destrucción del mundo. Elric es un auténtico antihéroe, a diferencia de los típicos protagonistas de las novelas de fantasía. No es un personaje pobre criado en la batalla, es el emperador de lo que un día fue un imperio equiparable al romano; no es un bravo y musculoso guerrero, es un hechicero albino y anémico que necesita drogas para sobrevivir. No se casa con una princesa y vive feliz, pues su primer amor cae bajo su propia espada rúnica. Y sobre todo, no lucha por el bien, pues en este universo no existen simplemente el bien y el mal, si no caos, ley y equilibrio, fuerzas que están más allá de los conceptos humanos convencionales. Con su inseparable compañero Moonglum, lucha contra dioses, viaja entre universos, invoca demonios y finalmente, coopera en el desequilibrio entre la ley y el caos y provocan la destrucción del mundo.

Harry Potter y la piedra filosofal

Fantasia

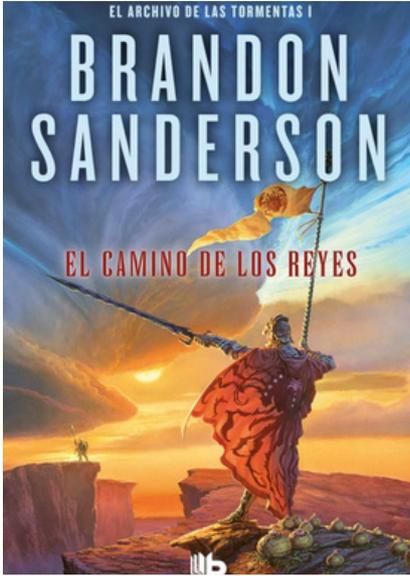
J.K. Rowling

1997

Un niño huérfano de 11 años descubre que es mago y que ha sido admitido en una escuela de magia y hechicería, donde va a hacer amigos que se convertirán en su nueva familia junto a los que vivirá innumerables aventuras



Fantasia



El Camino de los Reyes (El Archivo de las Tormentas I)

Fantasia

Brandon Sanderson

2010

El comienzo de un viaje extraordinario. Unos personajes inolvidables, unas escenas épicas que consiguen que las lágrimas se te salten. Empatizas con cada personaje, no hay blancos o negros, son todos grises. Una saga que simplemente te hace ser mejor persona cuando la lees.



Recomendaciones

04 HISTÓRICA



Luis Melero

Histórica

LA DESBANDÁ

La desbandá

Novela Histórica, narrativa española

Luis Melero

Antonio Garrido Moraga en SUR. LA España de 1934, en la que gobierna una coalición de centro-derecha, se encuentra en fase claramente revolucionaria después de los sucesos de Asturias y de Cataluña; el espíritu de revancha, la violencia, las ganas de venganza están cada día más presentes en la vida cotidiana. El gobierno de la República se ve superado por los extremos y el mínimo equilibrio imprescindible es una utopía, un deseo que se hace frase en la boca de los políticos pero que no consigue nada en la realidad cruel y espantosa del discurrir de un país condenado al enfrentamiento fratricida.. . Un barrio de Málaga, cualquier barrio proletario en el que las familias se hacinan en los corralones; míseras habitaciones con vistas al hambre y la desesperación. El paro es el pan de cada día y las diferencias sociales son tan tremendas que el trágico enfrentamiento se ve venir y no es necesario ser adivino para hacer pronósticos. Los llamados obstáculos tradicionales están ahí: los curas y las monjas, los ricos -chupasangres del que sólo puede dejarse el alma en trabajos de enorme esfuerzo y casi nula remuneración-, una parte importante del ejército y otros grupos; todos ellos deben ser exterminados pero la violencia es ciega y golpea muchas veces sin saber a quién.

La tragedia humana y sangrienta
de la Guerra Civil Española
fue silenciada
durante sesenta años

5ª Edición

Recomendaciones

05

HISTORIA Y CRÍTICA



Histórica y crítica



El esquema de Von Neumann

Historia y crítica

Jacobo Roda

2020

Un extraño objeto llega a la Tierra. Su aparición provoca un profundo desasosiego. Se lo conoce como la nada. A pesar de su desagradable presencia, emite un críptico mensaje de esperanza: alguien tendrá todas las respuestas en siete días.

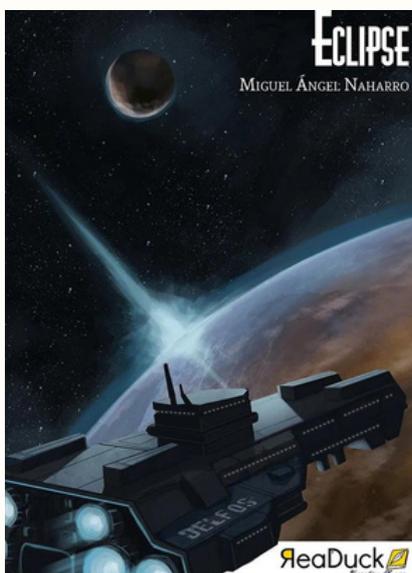
Los ahogados

Historia y crítica

Ismael Ferreira Palomo

2020

Esta obra nos presenta un mundo donde la barrera genética entre especies ha caído. El doctor Yersinia Pestis, esterilizador de la oculta una perturbadora verdad.



Eclipse

Historia y crítica

Miguel Ángel Naharro

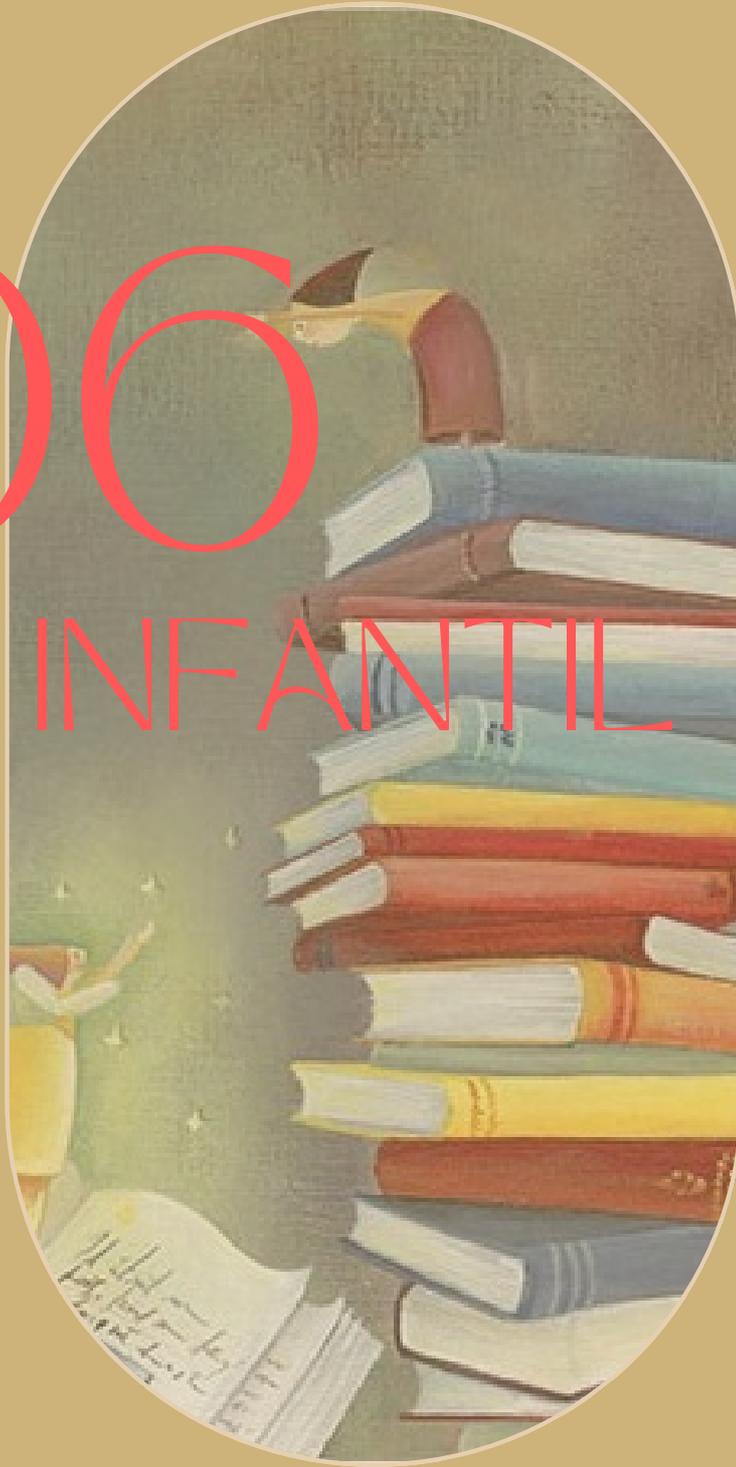
2020

El transbordador Delfos es Universidad Europea, y su fiel ayudante equino, Equus, investigarán una serie de sucesos y desapariciones en el pueblo de Monstrando, donde se verán envueltos en una red de engaños y mentiras que enviado desde la Tierra a la primera colonia terrestre construida a años luz de su hogar. Hace año y medio que se perdió toda comunicación con el planeta y no han tenido noticias de los colonos desde ese momento.

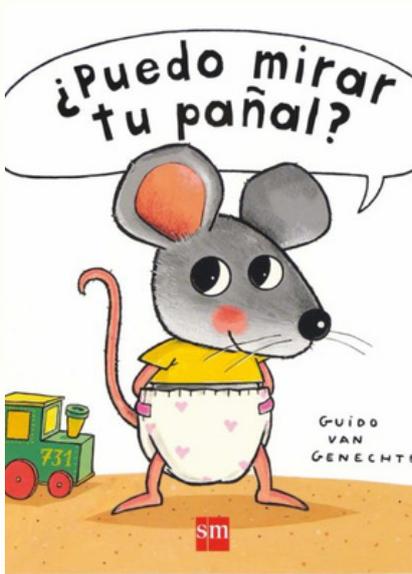


Recomendaciones

06
INFANTIL



de 2 a 4 años



¿Puedo mirar tu pañal?

Infantil, 2-3 años

Guido Van Genechten

2009

Un ratón va mirando pañales de otros bebés animales y comenta sus cacas. Al final vemos su pañal y está limpio porque él usa ya su orinal. A mi alumna y a mí nos ha parecido un libro muy divertido con el que los más pequeños se pueden identificar y apreciar la lectura.

El monstruo de los colores (POP-UP)

Infantil, 3-4 años

Anna Llenas

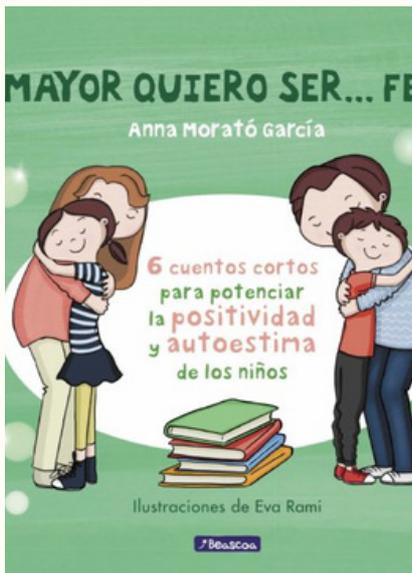
2014

¡El éxito de ventas ahora convertido en un maravilloso desplegable! Un regalo perfecto para cualquier niño/a.

¿Alguna vez os habéis hecho un lío con vuestras emociones? Pues eso mismo le ha sucedido al monstruo de colores, que deberá aprender a poner en orden la alegría, la tristeza, la rabia, el miedo y la calma. Con este magnífico álbum ilustrado y sus expresivas ilustraciones, vuestro hijo podrá identificar con facilidad las distintas emociones que vive durante el día.



de 2 a 4 años



De mayor quiero ser... FELIZ

Infantil, 3-4 años

Anna Morato García

2018

Seis cuentos para los más pequeños sobre las emociones y cómo aprender a gestionarlas.

Un libro para educar las emociones desde la positividad.

Porque ser feliz no solo es estar contento cuando las cosas van bien.

De mayor quiero ser... feliz reúne 6 entrañables cuentos para conseguir que los niños aprendan a ser felices desde pequeños. Temas tan importantes como el poder de las palabras, el valor de las cosas, la actitud frente a los otros, la confianza en uno mismo, la autoestima y la gestión de la frustración, explicados de forma amena y comprensible para todos.

Pequeñas historias que te ayudarán a crear un ambiente positivo en casa y a prepararlos para el futuro.

de 5 a 6 años

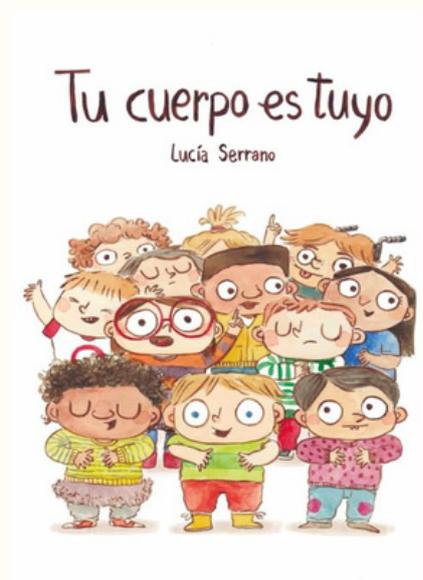
Tu cuerpo es tuyo

Infantil, 5-6 años

Lucía Serrano

2021

Lucía Serrano en Tu cuerpo es tuyo, con ayuda y asesoramiento de especialistas, habla de sexualidad y de prevención de abusos a los niños y niñas con un lenguaje sencillo y directo. Un libro imprescindible.



de 10 a 12 años



El Principito

Infantil, 10-12 años

Antoine de Saint Exupery

1943

Fábula mítica y relato filosófico que interroga acerca de la relación del ser humano con su prójimo y con el mundo, El Principito concentra, con maravillosa simplicidad, la constante reflexión de Saint-Exupery sobre la amistad, el amor y el sentido de la vida.

Una herencia peligrosa (Amanda Black 1)

Infantil, Thriller, 10-12 años

Juan Gómez Jurado,

Bárbara Montes

2021

"SU FINAL ES TU PRINCIPIO"

El mismo día en que Amanda Black cumple trece años recibe una carta misteriosa que cambiará su vida. Y de que manera.

De vivir casi en la miseria, ella y su tía Paula pasan a mudarse a una mansión gigantesca y laberíntica que ha pertenecido a la familia Black durante generaciones. Por si fuera poco, el cuerpo de Amanda empieza a manifestar habilidades insospechadas y averigua que debe tomar posesión de un legado familiar apasionante, secreto y peligroso, para el que deberá comenzar a entrenarse de inmediato.

¿Estará Amanda a la altura de lo que se espera de ella? ¿De lo que sus padres, y todos los Black antes que ellos, lucharon por perpetuar y proteger?

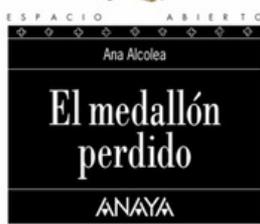


Recomendaciones

07
JUVENIL



a partir de 13 años



El medallón perdido

Juvenil, a partir de 13 años

Ana Alcolea

2001

Benjamín va a pasar el verano a África, a la casa de su tío Sebastián, cerca de la zona donde dos años antes murió su padre en un accidente de avión. Durante su estancia en Gabón, Benjamín recupera la memoria de su padre, aprende a conocerse a sí mismo y a los demás, y vive su primera historia de amor. Como le dice su tío, África cambia a las personas, y él no es una excepción.



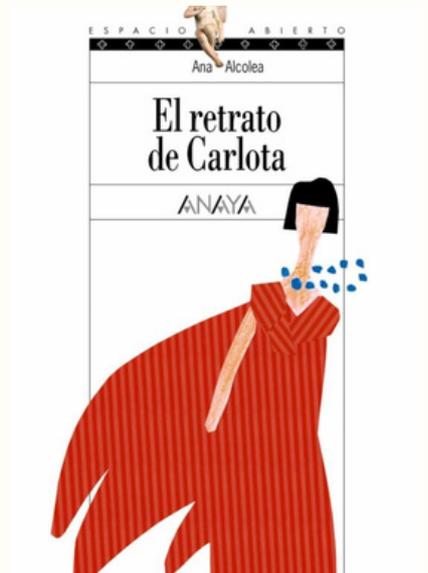
El retrato de Carlota

Juvenil, a partir de 13 años

Ana Alcolea

2003

Carlota pasa las vacaciones de febrero en Venecia con su tía Ángela, una novelista que vive en un antiguo palacio a orillas de un canal. Allí la joven se ve enfrentada al misterio de la muerte de su bisabuela, que también se llamaba Carlota y que murió en extrañas circunstancias. Tras tantos años, Carlota se empeña en desentrañar ese enigma con la ayuda de su tía y de un joven músico llamado Ferrando. Y las aventuras que vivirá esos días, así como la magia de la ciudad, con sus palacios, sus canales, la niebla y el carnaval, harán de estas vacaciones una experiencia inolvidable.



a partir de 13 años



Donde aprenden a volar las gaviotas

Juvenil, a partir de 13 años

Ana Alcolea

2007

Una historia de guerra, amor y misterio.

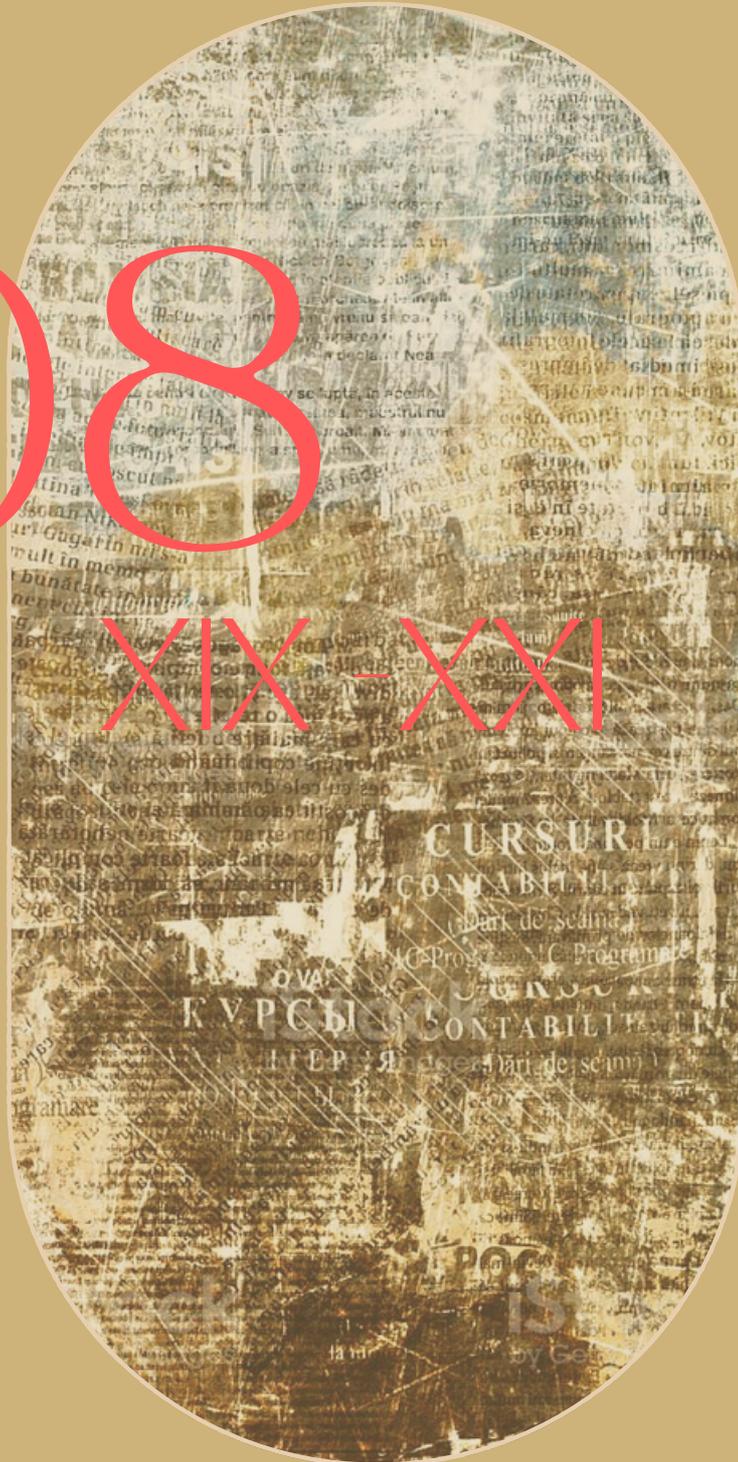
Arturo pasa sus vacaciones de verano en Noruega con su amigo Erik. La casa en la que viven se asienta sobre los cimientos de un campo de concentración nazi de la Segunda Guerra Mundial. Un día, mientras cavan un hoyo en el jardín para plantar un árbol, encuentran una caja de metal, cerrada a cal y canto. La investigación para conocer su contenido llevará a los jóvenes a una lejana cabaña en medio de las montañas, a una vieja casa de pescadores en la fría y agreste costa norte de Noruega, y al pasado misterioso de la enigmática abuela de Erik.



Recomendaciones

08

XIX-XXI



Narrativa del XIX al XXI

Los renglones torcidos de Dios



Narrativa del XIX al XXI, Thriller
Torcuato Luca de Tena
2010

Alice Gould es ingresada en un sanatorio mental. En su delirio, cree ser una investigadora privada a cargo de un equipo de detectives dedicados a esclarecer complicados casos. Según una carta de su médico particular, la realidad es otra: su paranoica obsesión es atentar contra la vida de su marido. La extrema inteligencia de esta mujer y su actitud aparentemente normal confundirán a los médicos hasta el punto de no saber a ciencia cierta si Alice ha sido ingresada injustamente o en realidad padece un grave y peligroso trastorno psicológico.

Las intermitencias de la muerte

Narrativa del XIX al XXI, Thriller
José Saramago
2015

En un país cuyo nombre no será mencionado se produce algo nunca visto desde el principio del mundo: la muerte decide suspender su trabajo letal, la gente deja de morir. La euforia colectiva se desata, pero muy pronto dará paso a la desesperación y al caos. Sobran los motivos. Si es cierto que las personas ya no mueren, eso no significa que el tiempo haya parado. El destino de los humanos será una vejez eterna.

Se buscarán maneras de forzar a la muerte a matar, se corromperán las conciencias en los «acuerdos de caballeros» entre el poder político, las mafias y las familias, los ancianos serán detestados por haberse convertido en estorbos inamovibles. Hasta el día en que la muerte, vestida de mujer, vuelve para descifrar un enigma, se encuentra con un músico, oye un concierto, establece una relación, escucha de nuevo a Bach... Entonces la novela sigue como sigue la vida, con todas sus contradicciones.



Narrativa del XIX al XXI



Marina

Narrativa del XIX a XXI

Carlos Ruíz Zafón

2012

Donde empieza la leyenda.

En la Barcelona de 1980 Óscar Draí sueña despierto, deslumbrado por los palacetes modernistas cercanos al internado en el que estudia. En una de sus escapadas conoce a Marina, que comparte con Óscar la aventura de adentrarse en un enigma doloroso del pasado de la ciudad. Un misterioso personaje de la posguerra se propuso el mayor desafío imaginable, pero su ambición lo arrastró por sendas siniestras cuyas consecuencias debe pagar alguien todavía hoy.



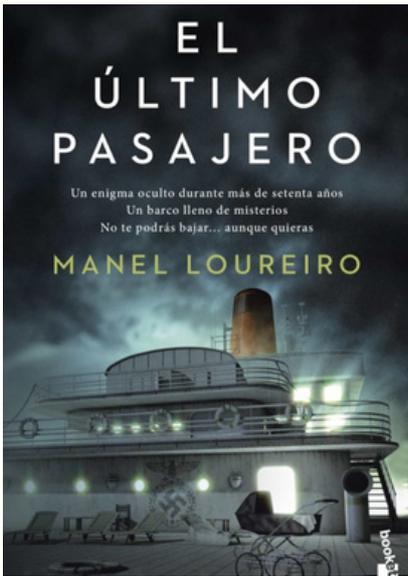
Recomendaciones

09

NOVELA NEGRA



Novela negra



El último pasajero

Novela negra
Manel Loureiro
2013

Un misterioso barco donde desaparecieron casi todos los pasajeros en 1939, vuelve a repetir el mismo viaje. Esta vez con una periodista, el último pasajero del viaje anterior y varios expertos. Los acontecimientos se van volviendo cada vez más extraños y espeluznantes.

La entrega

Novela negra
Dennis Lehane
2014

Bob Saginowski lleva dos décadas tras la barra del Cousin Marv's, un antro de fieles parroquianos situado en un barrio obrero de Boston que la mafia local utiliza como punto de encuentro para sus negocios. Taciturno y solitario, Bob acude todas las mañanas a la iglesia de Saint Dominic en busca de respuestas a sus problemas de fe.

Dos días después de Navidad, su monótona existencia da un giro inesperado cuando, de regreso a casa, rescata de un cubo de basura a un cachorro maltratado y conoce a Nadia, una mujer sensible con una enigmática cicatriz en la garganta. Sin embargo, lejos de augurar tiempos mejores, el doble encuentro es solo el preludio de graves apuros: el bar sufre un atraco a mano armada, el inspector Evandro Torres indaga en el asunto, y las bandas rivales entran en acción. Aunque sin duda lo peor es la aparición de Eric Deeds, un ex convicto psicópata que reclama la propiedad tanto del perro como de Nadia, cosa que Bob, que casi a su pesar se ha encariñado de ambos, no está dispuesto a concederle. Así, lo que había comenzado como un cuento navideño deriva gradualmente hacia una violenta pesadilla.



Novela negra



La prisión trazada

Novela negra
Jacobo Roda
2021

Un extraño objeto llega a la Tierra. Su aparición provoca un profundo desasosiego. Se lo conoce como la nada. A pesar de su desagradable presencia, emite un críptico mensaje de esperanza: alguien tendrá todas las respuestas en siete días.



Recomendaciones

10
SOCIOLOGÍA



RELATOS AL AMANECER

Sociología

VOLUMEN I. VV.AA.

Relatos al amanecer (Vol. I)

Sociología

Iñaki Raya Bravo

2020

La plaga castiga incansablemente la Frontera cada día y los colonos solo pueden hacer su vida al amparo de la noche. Los únicos que se atreven a salir a la luz del sol son los sunwalkers, agentes de la ley que trabajan fuera de las ciudades para proteger a sus habitantes de los podridos y otras amenazas. Relatos al Amanecer recoge cuatro historias del mundo desarrollado en el juego de rol Amanecer Muerto. Iñaki Raya, Ismael D. Sacaluga, Alejandra González y Sirio Sesenra amplían este terrorífico Oeste con sus respectivas y únicas visiones de esta particular ucronía. Cada relato viene acompañado de una semilla de aventura y un mapa para jugar en ella

Recomendaciones



Terror



Misión Eyre

Terror

Rosa Bravo

2020

Cuando Agnes Brown aceptó ser la institutriz de Alice Winthrop sabía que sería una misión difícil. Sin embargo, no estaba preparada para afrontar todos los acontecimientos que se encontraría entre las paredes de Whitehole House: desde viejas leyendas de fantasmas hasta perturbadoras visitas inesperadas que la conducen a situaciones imposibles de resolver.

Consciente de que sus decisiones serán cruciales para proteger a Alice, Agnes se enfrenta a diversos dilemas morales y emocionales que acabarán determinando su futuro.

De Tenebris

Terror

Carlos G. Gurpegui, Eleazar Herrera, Nieves Mories, Mariela González Álvarez, Álvaro Arbonés, Irene M. Fernández, Inés Alcolea Llopis, Mal Lawless, Guillermo Blázquez, Elena Santiag
2020

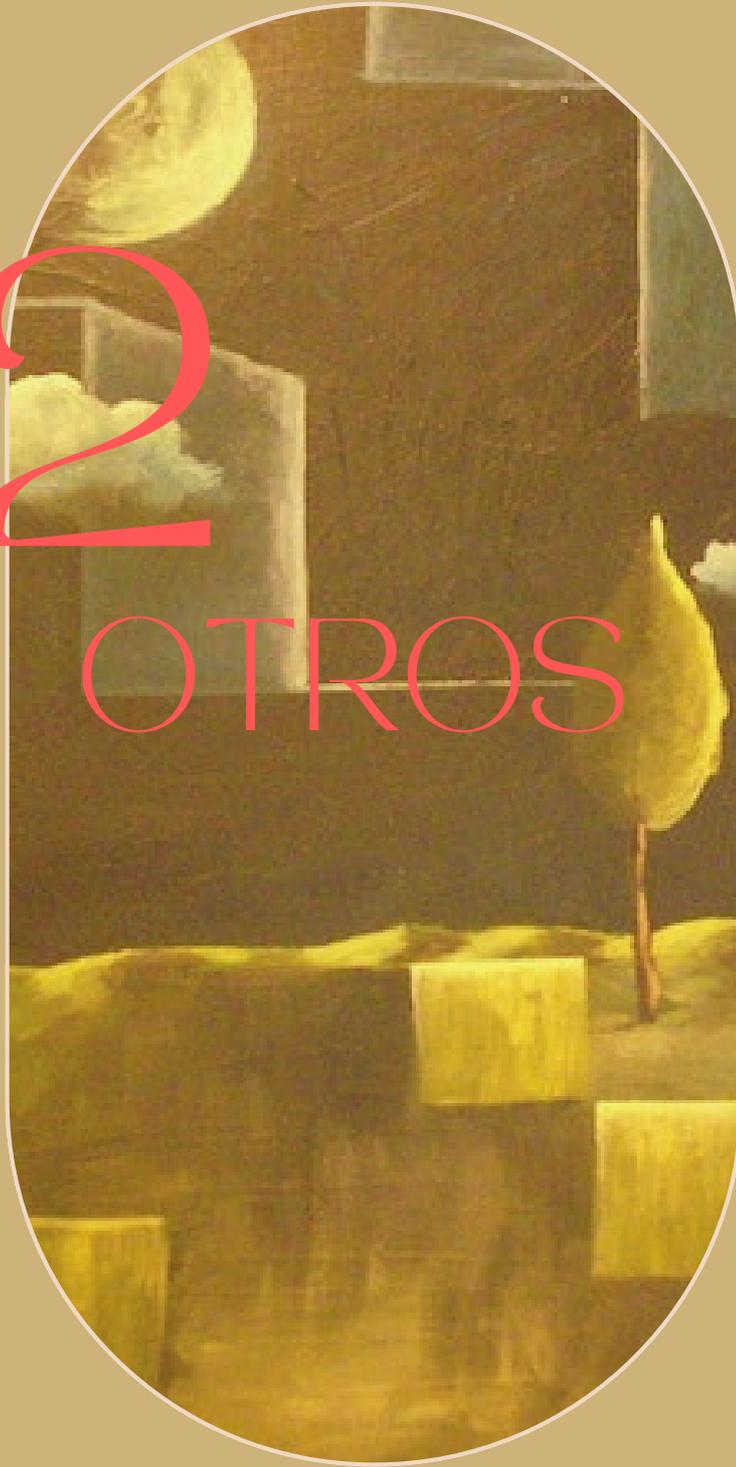
Antología de relatos de terror cuyas raíces están ligadas a nuestra cultura. Una colección de historias localizadas en diferentes puntos de España que ahondan en nuestras leyendas, ciudades y miedos atávicos. Participan en el libro: Carlos G. Gurpegui, Eleazar Herrera, Nieves Mories, Mariela González Álvarez, Álvaro Arbonés, Irene M. Fernández, Inés Alcolea Llopis, Mal Lawless, Guillermo Blázquez, Elena Santiago Ilustración de portada e interiores: Ivan Papiol



Recomendaciones

12

OTROS



Otros



La venta del lucero

Carlos G. Gurpegui
2020

Esta obra nos lleva a las marismas de Cádiz durante la Guerra de Independencia española. Adéntrate en esta historia de misterio en la que nada es lo que parece.

Biterna

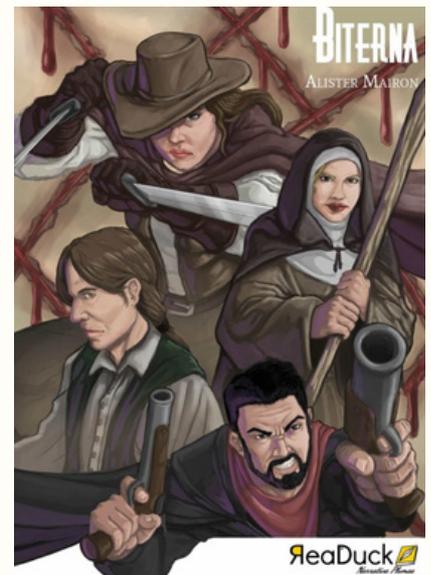
Alister Mairon
2021

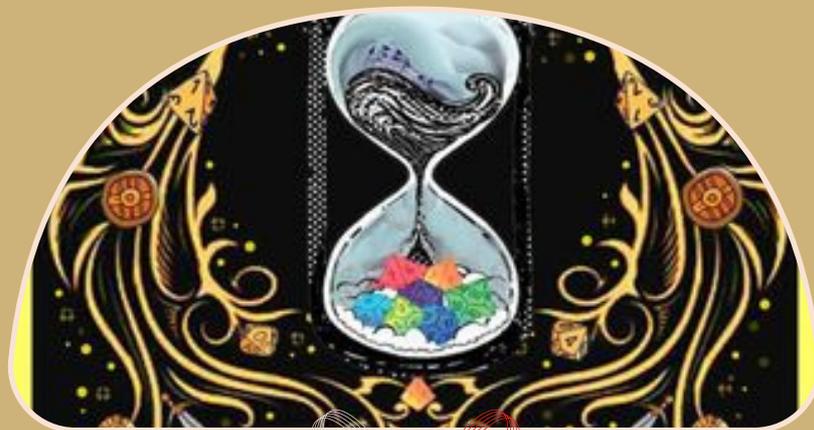
La banda de mercenarios de Ross ha llegado a Barcelona con una misión: deben encontrar al hijo de un mercader, desaparecido por lo que parecen artes de brujería. Nada a lo que no hayan hecho frente antes.

Sin embargo, ni todos los monstruos derrotados han preparado a la cuadrilla para lo que les espera.

El portal a Biterna, el reino del Infierno en la Tierra, se ha abierto tras siglos de silencio. Y lo que brota de él supera con creces a cualquier amenaza antes enfrentada por la banda.

¿Serán capaces de rescatar al hijo del mercader de este oscuro poder? ¿O perecerán miserablemente a manos de la más vengativa de las criaturas? Y lo más importante: ¿les están pagando lo suficiente por esta misión?





¡Feliz lectura!

Esperamos que esta propuesta os haya servido de ayuda.

Muchas gracias por escucharnos

